Pif

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

et son GADGET surprise

N° 47

Le GADGET: un POSTER MAGIQUE !

COMPLET

2 F

HEBDOMADAIRE 25e ANNÉE BELGIQUE 20 FB SUISSE 2 FS ITALIE 300 L N° 1285

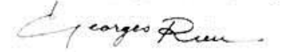


GRAND PRIX DE LA BANDE DESSINÉE

PHÉNIX 1969

Un soir, nous nous sommes tous déplacés, comme une tribu, au Musée des Arts Décoratifs (à Paris), Directeur en tête, pour aller voir fêter quatre des nôtres qui recevaient les prix Phénix 1969 de la bande dessinée.
Ce soir là, la Société française de la bande dessinée décernait ses différents prix destinés à promouvoir et encourager les dessinateurs et scénaristes de la bande dessinée française.
Le jury, composé de dix membres — journalistes, critiques d'art, éditeurs, spécialistes et amateurs de bandes dessinées — et présidé par Alain Saint-Ogan — créateur et dessinateur de Zig et Puce — a remis à Roger Lecureux, scénariste et Raymond Poïvet, dessinateur, le Phénix 1969 pour leur histoire en images « Les Pionniers de l'Espérance » considéré par le jury — et nous sommes pleinement de leur avis — comme la meilleure bande dessinée de l'année.
Mais ce premier grand prix n'était pas la seule récompense pour « PIF », Jean Ollivier et Marcel Gotlib étaient également à l'honneur. Le premier pour le scénario de « Ragnar le Viking », le deuxième pour « Gai-Luron ».
Phénix dans les bras, médailles en poche, nous sommes revenus à la Rédaction, fiers de notre « butin ».
Fiers mais pas égoïstes puisque nous vous le présentons en pages 38 et 39.

Le Rédacteur en Chef



De vous à nous — de nous à vous

Véronique MARCHAND, à THUMESNIL : « ...J'ai douze ans, je suis en classe de quatrième et je lis ton journal que je trouve bien. Bravo pour Gai-Luron, Rahan, Corinne et Jeannot. L'énigme de Ludovic est amusante aussi. J'adore aussi les aventures de Nasdine Hodja et de PIF luimême. Enfin, tout le journal est vraiment formidable. Mais où est passé mon copain Nestor? Dans les deux derniers PIF que je viens de lire, je ne l'ai pas trouvé... »

— Nestor a voulu s'échapper de son habituelle page 11. Tu n'as pas dû bien le chercher car il se trouvait dans PIF.

Alain JOLLAIN, à PUTEAUX : « ...Le pauvre Jeannot du feuilleton de M. Tabary, victime trop souvent ridicule de l'abominable Corinne, n'aura-t-il donc jamais une revanche éclatante...

P. S. — C'est mon papa qui écrit à ma place car, j'ai une jambe cassée, ça m'empêche d'écrire. »

Michel VERNET à ROUSSET : « ...J'aime bien PIF et tous ses amis, j'aime bien le journal des jeux, j'aime surtout le gadget surprise qui me permet de m'amuser beaucoup. Hier soir, j'ai construit le gadget-surprise : le globe lunaire. J'ai collé Appolo XI, mais je ne sais pas placer Appolo XII. Pourriez-vous m'indiquer où a aluni Appolo XII?

— Appolo XII s'est posé sur l'Océan des Tempêtes. Sur ton globe lunaire, l'Océan des Tempêtes est représenté par la lettre « M ».

Jean-Pierre DUBOUCH, à ALGER : « ...Comme

Suite en page 83.

LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION



126, rue La Fayette PARIS-10
Boite postale n° 77 X

Tél. 770-97-59
(7 lig. groupées)
C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.



HEBDOMADAIRE

FRANCE ET COMMUNAUTÉ
3 mois : 26 F - 6 mois : 49 F - 1 an : 94 F

ÉTRANGER
3 mois : 29 F - 6 mois : 58 F
1 an : 110 F
Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :
Les ÉDITIONS VAILLANT
126, rue La Fayette,
Boite Postale 77 - X, PARIS 10e
C. C. P. 4620-25

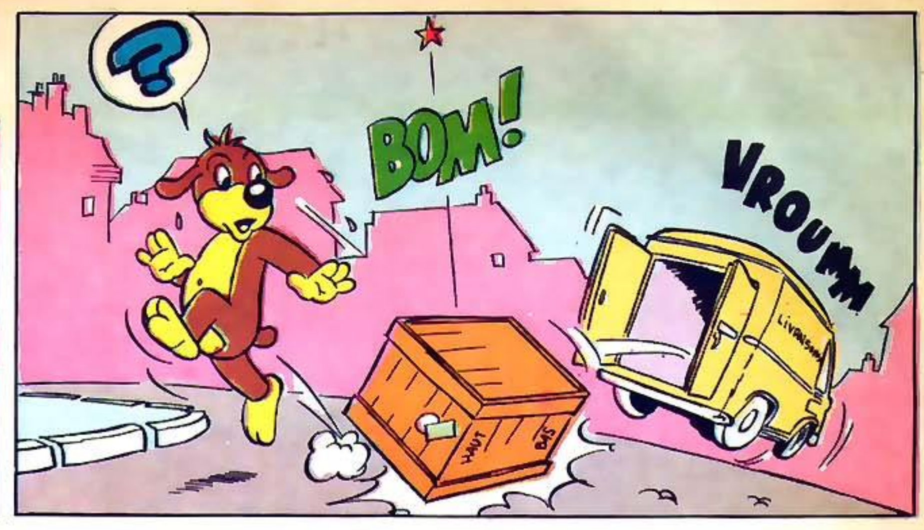
Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2 F - Belgique : 20 F B
Suisse : 2 FS - Italie : 300 LIRES -
Tous autres pays étrangers : 2,40 F.F.
Chef de publicité :
Mme M. CHAIGNEAUD
AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187, quai de Valmy, PARIS-10e.
Tél. 205-97-28



demande à tous ses lecteurs de faire bon accueil aux annonces publicitaires.

GARE AU GORILLE






















ZOO
C'est pour une livraison !
Voyez le directeur, 3ème allée centrale puis 1ère à gauche et...
GUICHET 1


Ses explications étaient aussi claires que la marée noire ...


Je ne m'y retrouve plus ?..


Ah ! c'est ici !
DIRECTEUR


Drôle de bureau...
entrez sans frapper


CLAP!
?


?!
Mais... mais... je suis en cage ?!


Tu as raison... Ha ! ha! ha!
CLIC
CLAC


WOUAH HA! HA!
HERCULE ?!?


Tu es tombé dans le panneau du faux-bureau... ha! ha! ha!


Pendant ce temps
OUDI ! Vous avez égaré la caisse du gorille! Mais c'est très dangereux, l'influence du soporifique ne va pas tarder à cesser... Il faut le retrouver, et vite!
DIRECTEUR


Bon ce n'est pas tout... mais j'ai à faire à bientôt...


Hé! Hercule, fais attention au gorille! Méfie-toi!
Ha! Ha!


!
Ça ne prend pas... je sais très bien que cet affreux est empail...


HONK?
HE!?!


SAUVE QUI PEUT!
AU SECOURS!


Un peu plus tard...
Pouf! Pouf! Ouf! je l'ai semé!


A ta place je ne serais pas tranquille, il peut revenir... tandis que moi, je ne risque rien...
?


Mais c'est qu'il a raison...

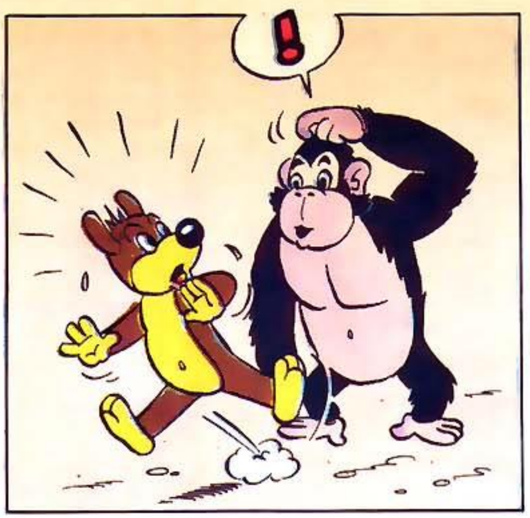

Vite! à l'abri


Bien joué. Le gros malin s'est laissé prendre!


CLAP!


Chacun son tour de goûter aux joies de la cellule!
CLIC
CLAC


Tel est pris qui croyait prendre...


J'ai l'étrange sentiment d'être suivi

!

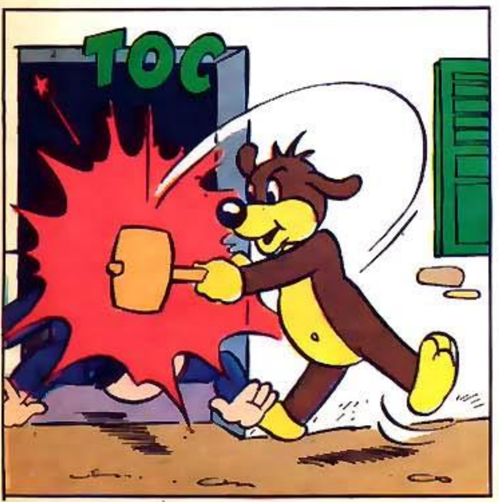
J'aurais mieux fait de rester en cage

HONK?
Veuillez excuser ma précipitation, mais...
GARDIEN

?
...je vous ramène un pensionnaire qui s'est échappé !


Ouf!
BING
PAF
BANG

Il vaudrait peut-être mieux que je donne un coup de main au gardien !
BING
POF

Dès que le gorille sort... TOC!

TOC

Hum! Je crois qu'il y a eu erreur sur la personne...
1285/6

HONK?


Et ça recommence!
ZOO
?


Voilà ce qu'il me faut!


Le régime de bananes! Combien?
EPICERIE


!


HONK
HONK
Ca marche! Je crois que j'ai trouvé son point faible!


Allons, il n'est pas si terrible...
Honk!


Je vous ramène le gorille. Qu'est-ce que j'en fais?
Ca...cage nº 5!


PAS POSSIBLE!
5


HO HO
HA
HI
HA
HI HI
HO
HI
HA
HA
HO HO
HI HI
5
LES BROTHERS GORILLES DE L'ILE DE BORNÉPABÔ
Humilié... Je suis humilié!
Miam! miam!
d'après C. Arnal
FIN

LES JEUDIS de CORINNE et JEANNOT

PAR. TABARY.



(*) GODARD.



(*) GODARD!



(*) GODARD!!!





(*) GO-DARD!















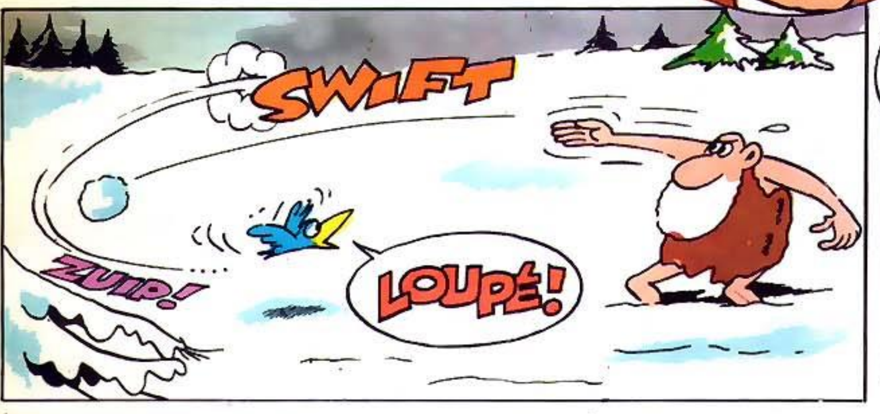
(*) GODARD!!


COUIK
CHIC VOILÀ QU'IL NEIGE.
KAMB.


ALLONS! DU NERF PÉPÉPOK. IL NE FAUT PAS RESTER LÀ À SE GELER LES DOIGTS DE PIED. IL FAUT SE REMUER!
AGLAGLA


ATTENDS UN PEU TU VAS VOIR.


ZZZZ
ALLONS SECOUE TOI.... TIENS ATTRAPE!
SPLATCH!
AH C'EST COMME ÇA!


SWIFT
ZUIP!
LOUPÉ!


TU VOIS QUE J'AI RÉUSSI À TE FAIRE BOUGER!
HOU! QU'IL M'ÉNERVE CET OISEAU!


VOYONS PÉPÉPOK, CALME TOI UN PEU. C'ÉTAIT POUR RIRE. FAUT PAS TE METTRE EN COLÈRE.


CETTE FOIS, JE T'ÉCRABOUILLE, PLUMEAU VOLANT!




NON NON... NON, JE NE VEUX PAS VOIR ÇA.


BONG

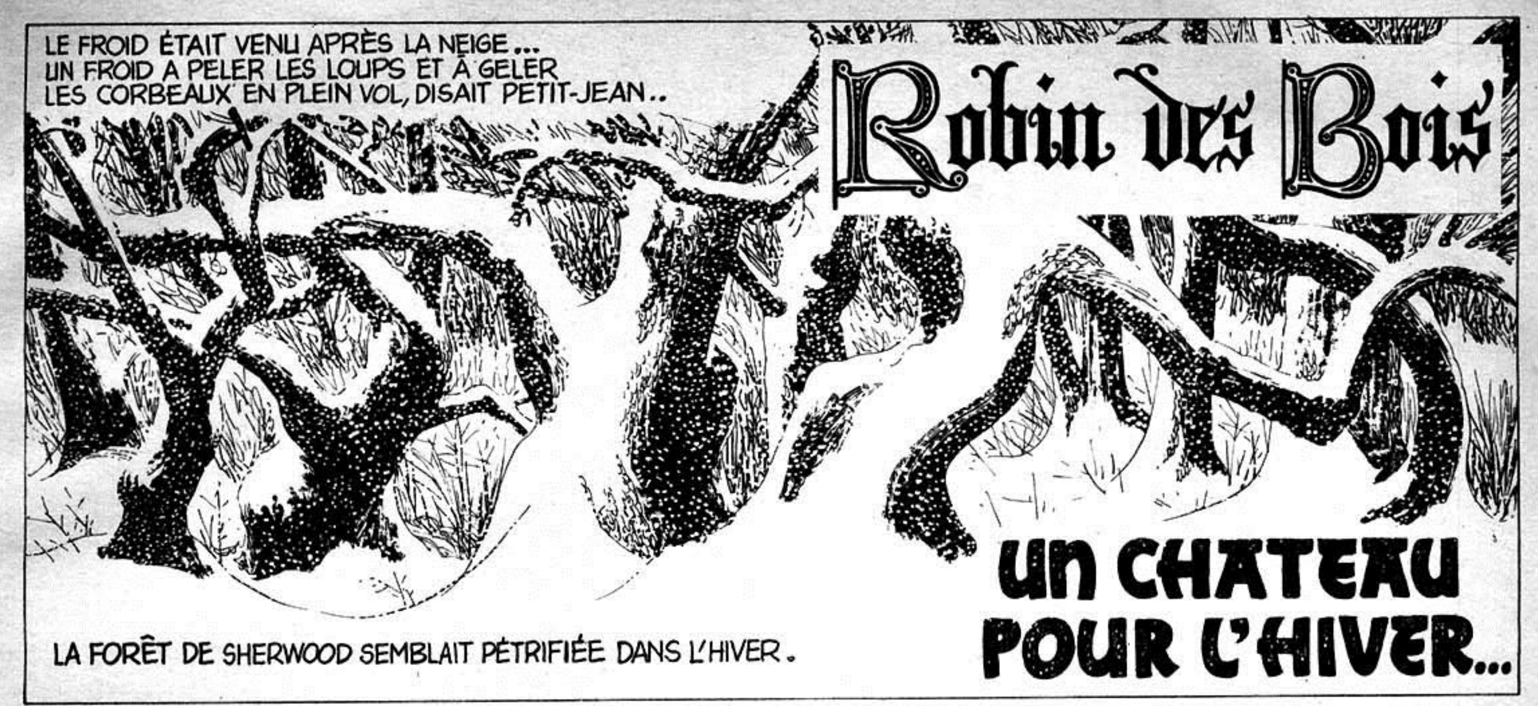

TU VOIS BIEN QUE ÇA NE SERT À RIEN DE SE METTRE EN BOULE.
12.85

LA SEMAINE PROCHAINE
PIF
VOUS INVITE A UNE

CORRIDA













LES OUTLAWS NE POURRAIENT TENIR PLUS LONGTEMPS DANS LEURS CABANES DE BRANCHES ET DE MOTTES.. L'HIVER ÉTAIT UN ENNEMI INFINIMENT PLUS REDOUTABLE QUE LE SHÉRIF DE NOTTINGHAM..











CE JOUR LÀ, UNE VINGTAINE DE COMPAGNONS AVAIENT QUITTÉ SHERWOOD POUR GAGNER LES VILLAGES OU ILS ATTENDRAIENT LE PRINTEMPS, EN SE CACHANT DES SERGENTS.















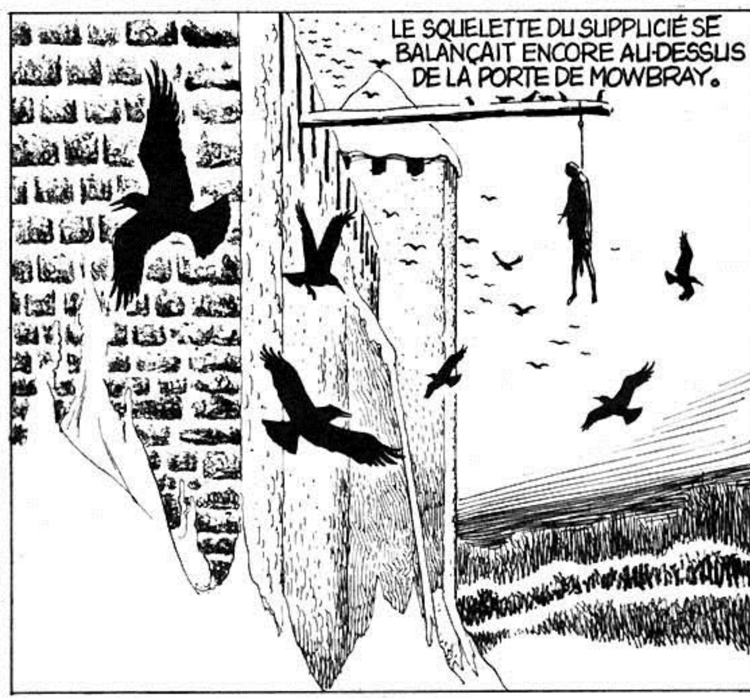
JUSQU'AU MATIN, ROBIN FIGNOLA SON PLAN... IL S'AGISSAIT NI PLUS NI MOINS QUE DE S'EMPARER DU CHATEAU DE MOWBRAY SITUÉ À MI-DISTANCE DE NOTTINGHAM ET DE LEICESTER.



NOUS VERRONS PLUS TARD QUELLE ÉTAIT L'IDÉE DE ROBIN..
POUR LE MOMENT RENDONS-NOUS AU CHATEAU DE MOWBRAY, FIEF DE GHERBOD TORTE-MAIN..
(IL DEVAIT CE SURNOM A UNE DÉFORMATION DE LA MAIN GAUCHE)

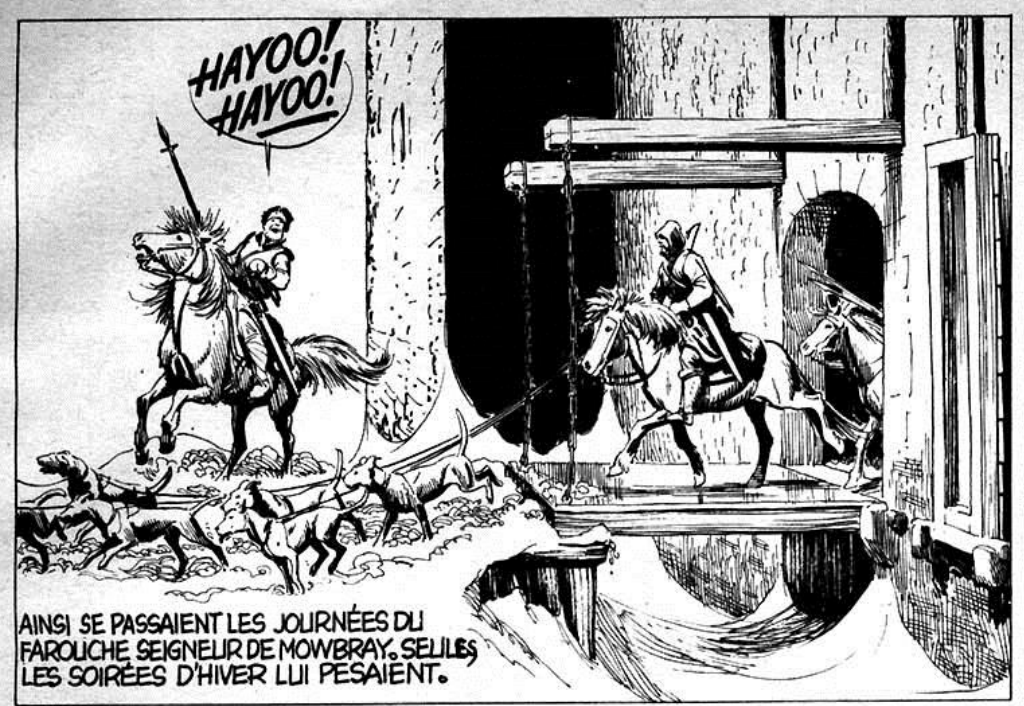











HAYOO! HAYOO!
AINSI SE PASSAIENT LES JOURNÉES DU FAROUCHE SEIGNEUR DE MOWBRAY. SEULES LES SOIRÉES D'HIVER LUI PESAIENT.


HAYOO! AU SANG, AU SANG, LA MEUTE!
DU PREMIER SEIGNEUR DE MOWBRAY, IL GARDAIT LA VIOLENCE ET LA FÉROCITÉ...


CE JOUR-LÀ, À DIX OU DOUZE MILLES, UNE GRANDE CARRIOLE BACHÉE CAHOTAIT DANS UN MAUVAIS CHEMIN. UN ÉQUIPAGE DE BATELEURS.. QUE CONDUISAIT WILL SCARLETT..
HUE, BOURRIQUES, HUE!


ROBIN METTAIT SON PLAN À EXÉCUTION. IL SE PRÉSENTERAIT À MOWBRAY COMME CHEF D'UNE BANDE DE SALTIMBANQUES...
HUE! POUSSEZ AUX ROUES!


ILS ÉTAIENT HUIT PLUS MAID MARIANN. LA CARRIOLE AVAIT UN DOUBLE FOND OÙ LES ARCS ÉTAIENT DISSIMULÉS.. UNE FOIS DANS LA PLACE ILS VERRAIENT COMMENT S'EN RENDRE MAITRES..
LE VENT SIFFLAIT DANS LES ARBRES..
NOUS N'AURONS PAS DE PEINE À PASSER POUR DES BATELEURS TRANSIS ET AFFAMÉS..


MAID MARIANN S'ENNUYAIT DANS LA CARRIOLE.
TROUVERONS-NOUS UNE AUBERGE D'ICI MOWBRAY, ROBIN?


WILL SCARLETT, TOUT A COUP, VIT TROIS HOMMES A CHEVAL.
ROBIN! DES CAVALIERS PAR L'AVANT. ILS VIENNENT SUR NOUS.


ARRÊTE LES MULES! IL VAUT MIEUX SE MÉFIER DE CES CHIENS ERRANTS.. ILS ONT SOUVENT UN APPETIT DE LOUPS..


VIVEMENT, MAID SORTIT TROIS ARCS.
S'ILS MONTRENT LES DENTS NOUS AURONS DE QUOI LEUR REPONDRE.


LES SERGENTS
ENCORE DES GUEUX QUI N'ONT PAS PAYÉ DROIT DE PASSAGE

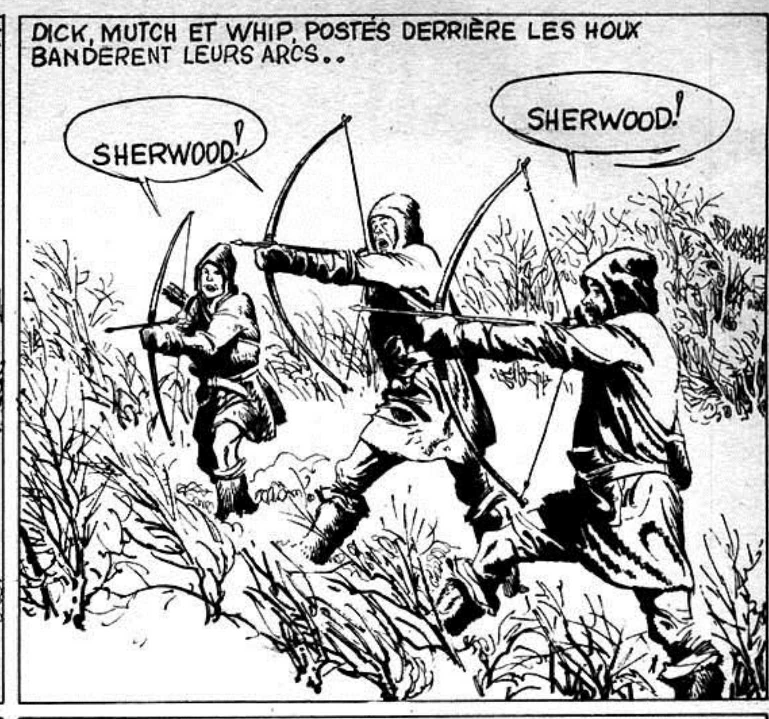

POUR VOYAGER PAR CE TEMPS, IL FAUT AVOIR MAUVAISE CONSCIENCE.
NOUS LES RAMÈNERONS À LEICESTER..


LES RUFFIANS AVAIENT MAUVAIS AIR..
OÙ ALLEZ-VOUS, RIBAUDS, DANS CET ÉQUIPAGE..


NOUS ALLONS OÙ LE VENT NOUS POUSSE, JOUANT ÇA ET LÀ, POUR LES SEIGNEURS ET LEURS GENS...


EH BIEN, VOUS ALLEZ JOUER À LEICESTER. JE SUIS SÛR QUE LE SHERIF APPRÉCIERA VOS TOURS.. EN ROUTE.


ROBIN, A DEUX MAINS SAISIT LA PIQUE DU SERGENT, TIRE
A MOI, SHERWOOD!


DICK, MUTCH ET WHIP, POSTÉS DERRIÈRE LES HOUX BANDERENT LEURS ARCS..
SHERWOOD!
SHERWOOD!

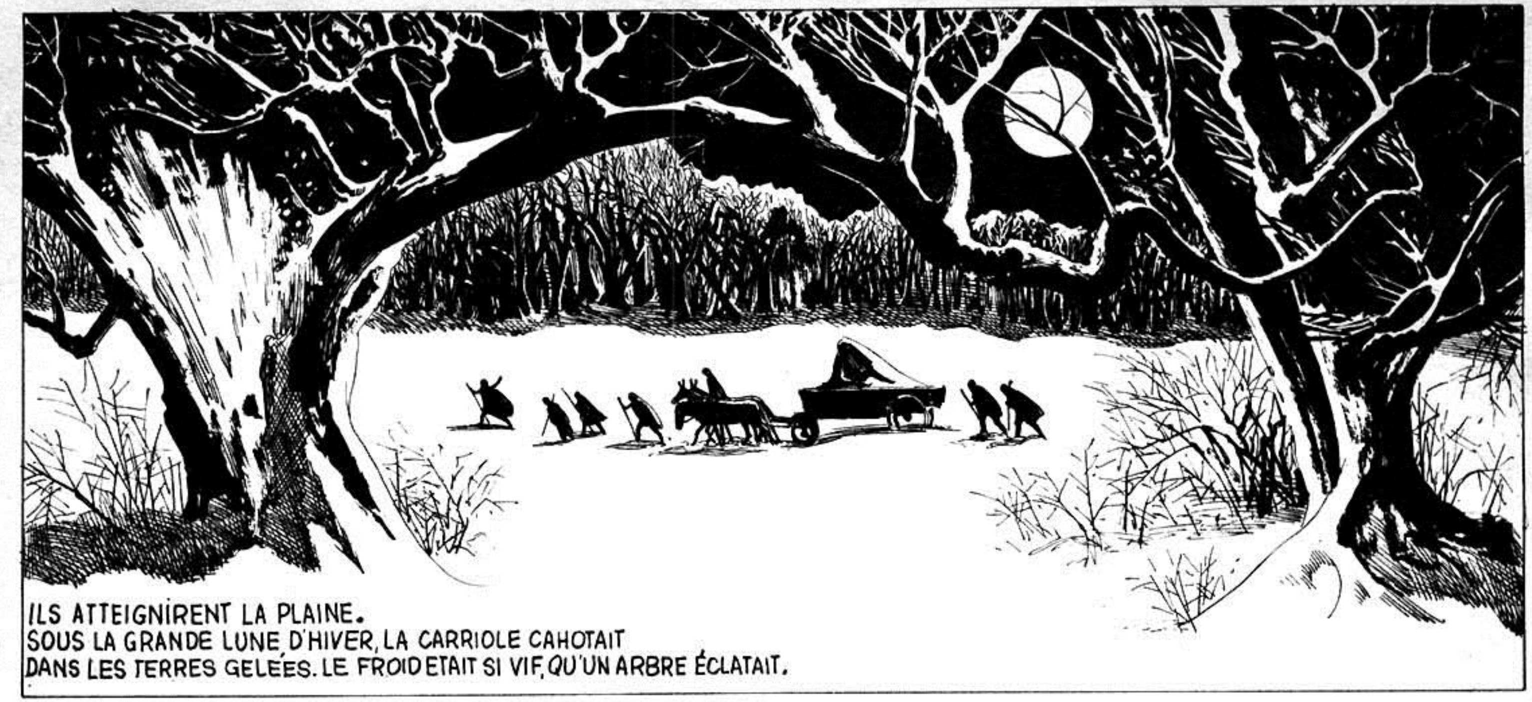

LES OUTL...
UNE FLÈCHE BRISA SON CRI..


LES DEUX AUTRES SERGENTS N'ETAIENT PAS ENCORE REVENUS DE LEUR SURPRISE QUE LA MORT LES FAUCHAIT..
HOOO..


LES ROUSSINS, PRIS DE FRAYEUR, S'ELANÇAIENT, EMPORTANT LEURS CAVALIERS.
ALLEZ AU DIABLE, MESSEIGNEURS!


ILS ONT BIEN CHERCHÉ LEUR MORT!
N'EST-CE PAS UN MAUVAIS PRÉSAGE.. ROBIN ?


TOUT IRA BIEN, MARIANN... TOUT BON BATELEUR A PLUS D'UN TOUR DANS SA BESACE..


ILS ATTEIGNIRENT LA PLAINE.
SOUS LA GRANDE LUNE D'HIVER, LA CARRIOLE CAHOTAIT
DANS LES TERRES GELÉES. LE FROID ETAIT SI VIF, QU'UN ARBRE ÉCLATAIT.


LE LENDEMAIN ILS FURENT À MOWBRAY.. LA MASSE DU CHATEAU ÉCRASAIT LE VILLAGE ENGOURDI.
LES BATELEURS! LES BATELEURS!


CHACUN CONNAIT SON RÔLE, HEIN? GHERBOD TORTE. MAIN EST UNE BRUTE SAUVAGE LE JEU SERA SERRÉ..


DEVANT LA DOUVE, IL SONNA DE LA TROMPE.. MAIS LE GUETTEUR AVAIT DEJA SIGNALÉ LEUR VENUE


GHERBOD ETAIT A TABLE..
DES BATELEURS? QU'ILS ENTRENT MAIS QU'ON LES FOUILLE...


IL EUT UN RIRE ÉPAIS.
SI LEURS TOURS SONT MAUVAIS, NOUS AURONS TOUJOURS LA RESSOURCE DE JETER CES VA-NU-PIEDS DU HAUT DE LA MURAILLE.















LES OUTLAWS ETAIENT DANS LA PLACE... ILS DEVAIENT A PRESENT AGIR AVEC MESURE ET PRUDENCE... ILS AVAIENT TROIS JOURS DEVANT EUX. TROIS JOURS SEULEMENT..


AU SOUPER, GHERBOD TORTE-MAIN FIT VENIR LES BATELEURS..
MONTRE-NOUS MAINTENANT L'ADRESSE DE TES COPAINS...
NOUS SOMMES PRÊTS, SEIGNEUR!


WILL SCARLETT ET DICK-THE-BOW SE DÉPENSÈRENT EN BONDS, SAUTS ET MARCHE SUR LES MAINS.


MAID MARIANN JOUA DE LA VIOLE FORT JOLIMENT..ET CHANTA..
LANCELOT, MON BEAU SIRE!


ZIIIIP!
WHIP, L'OUTLAW AU FOUET, FIT AVEC SA LANIÈRE DES CHOSES ÉTONNANTES...


PALLE-LE-SIMPLE EXÉCUTA AVEC DES OEUFS DES EXERCICES DE JONGLERIE..


FLA-APP...
ROBIN ET PETIT-JEAN S'AFFRONTÈRENT DANS UN COMBAT AU BÂTON OÙ ILS RIVALISÈRENT D'ADRESSE.


TU TE DÉCOUVRES, PETIT-JEAN!
EUKK...


DEMAIN VOUS ME DIVERTIREZ ENCORE. POUR CE SOIR, C'EN EST ASSEZ
GHERBOD DAIGNA RECONNAÎTRE QUE CES JEUX NE MANQUAIENT PAS D'INTERÊT.


DEUX SOLDATS ACCOMPAGNÈRENT LES OUTLAWS JUSQU'A L'ECURIE.
POINT DE FEU ICI. NOUS AVONS ORDRE DE VOUS SURVEILLER.

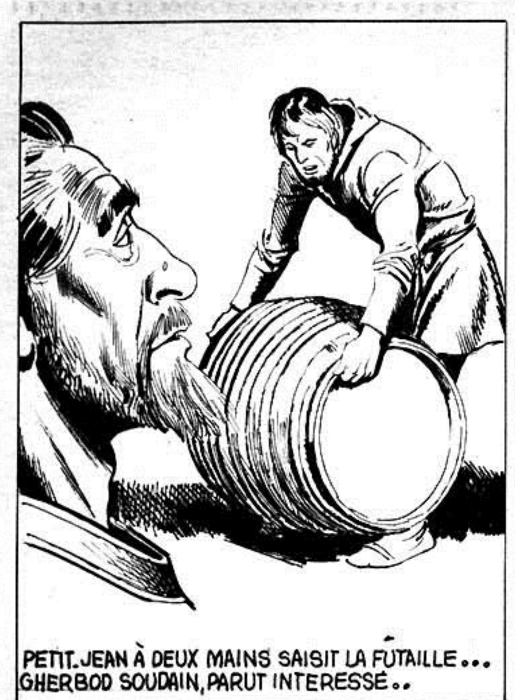

RIEN À FAIRE POUR CETTE NUIT.. ENDORMONS LEUR MÉFIANCE.. LA NUIT DE DEMAIN SERA LA BONNE


LE JOUR SE LEVA. LE FROID PERÇAIT LES MURS..
COURAGE MARIANN!
J'AI DU COURAGE, ROBIN, MAIS JE SUIS GLACÉE..

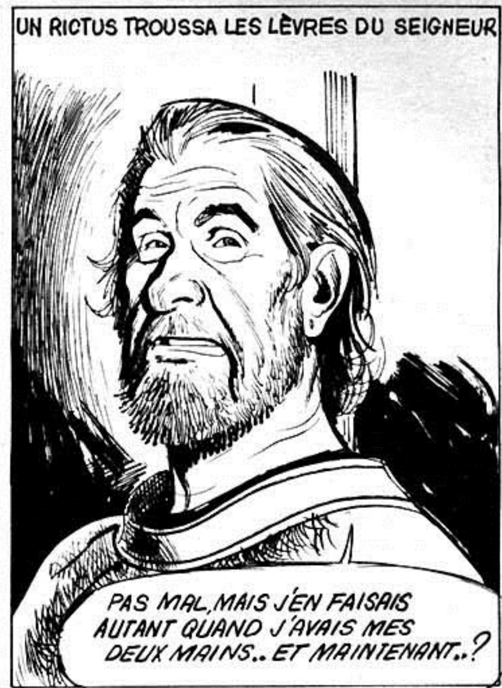

VOUS AVEZ DROIT À LA SOUPE DES CHIENS.. ALLEZ-Y AVANT QUE LES DOGUES Y FOURRENT LEURS GUEULES..


A MIDI, QUAND LES BATELEURS FURENT REQUIS VENAISONS ET VIANDES BOUILLIES ABONDAIENT SUR LA TABLE DE GHERBOD.
SI VOUS ME FAITES RIRE VOUS AUREZ DROIT AUX OS..


NOTRE COMPAGNON ICI PRÉSENT SE FAIT FORT DE SOULEVER CETTE BARRIQUE..
PETIT JEAN AVAIT SOULEVÉ D'AUTRES POIDS QUE CELUI-LÀ. IL SE TIRERAIT D'AFFAIRE.


PETIT.JEAN À DEUX MAINS SAISIT LA FUTAILLE...
GHERBOD SOUDAIN, PARUT INTERESSÉ..


HOOO-O!
LE GÉANT LENTEMENT HISSAIT SON FARDEAU. LES MUSCLES DE SON COU SAILLAIENT...

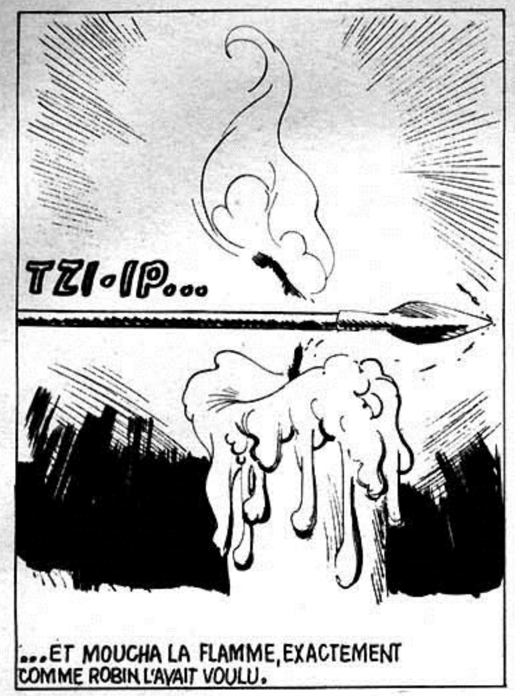

UN RICTUS TROUSSA LES LÈVRES DU SEIGNEUR
PAS MAL, MAIS J'EN FAISAIS AUTANT QUAND J'AVAIS MES DEUX MAINS.. ET MAINTENANT..?


JE MOUCHE UNE CHANDELLE D'UNE FLÈCHE MESSIRE MAIS IL ME FAUDRAIT UN ARC.


PAR LES OREILLES DU DIABLE, TU TE VANTES OU TU TE MOQUES! TU TENTERAS L'EPREUVE MAIS SI TU ÉCHOUES JE TE FAIS PENDRE HAUT ET COURT..


ON AURAIT ENTENDU UNE MOUCHE VOLER. LA FLAMME DE LA CHANDELLE TREMBLAIT À QUARANTE PAS. POSÉMENT ROBIN AJUSTA SA FLÈCHE SUR LA CORDE DE L'ARC..
12.85-12


ZI-IIP!
LA FLÈCHE SIFFLA



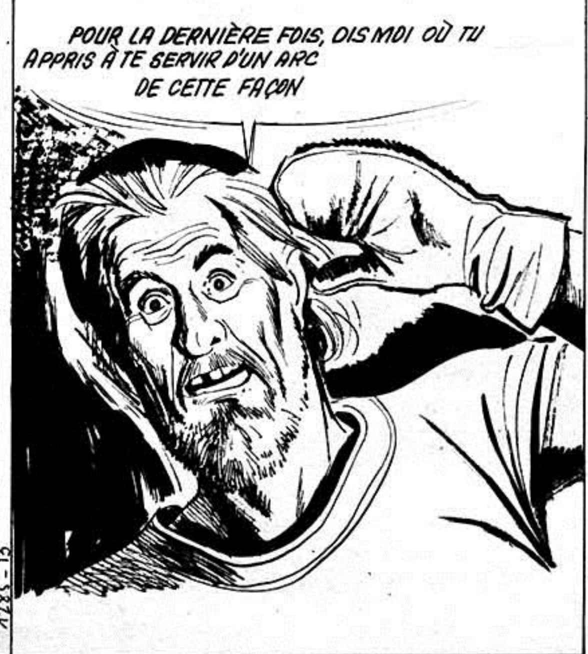












IL N'AVAIT PAS PLUTÔT RUGI QUE LA PORTE DU FOND S'OUVRAIT.. ET QUELQU'UN ENTRAIT QUE ROBIN N'ATTENDAIT PAS..



L'HOMME D'ARMES AVAIT ÉTÉ TROUVÉ INANIMÉ SUR LA ROUTE PAR UN MARCHAND DE POISSONS SA BLESSURE À LA HANCHE ÉTAIT LÉGÈRE.. DÈS QU'IL FUT PANSÉ ET REPOSÉ, IL PRIT LA PISTE DES BATELEURS...










CORNES DU DIABLE, FENDONS CES SAXONS COMME DES BÛCHES.
GHERBOD, HURLANT ET VOCIFÉRANT, ENTRAÎNAIT SON MONDE.


DESSUS MES OUTLAWS! CES BÛCHERONS-LÀ NE CONNAISSENT PAS ENCORE LES HOMMES DE LA FORÊT!


IL N'ÉTAIT PAS QUESTION DE SE MÉNAGER ET POUR L'INSTANT LES HOMMES AUX CHAPEAUX VERTS AVAIENT L'AVANTAGE DU NOMBRE..
BAS LES MASQUES GHERBOD!


...MAIS DÉJÀ LES VALETS ÉPOUVANTÉS RAMEUTAIENT LES SOUDARDS DU CHATEAU...
ALARME! ALARME! LES OUTLAWS SONT LÀ!


LES PIQUES, LES ÉPÉES ET LES CASSE-TÊTES FAISAIENT MERVEILLE.
HOLÀ, RUSTAUD ON NE FRAPPE PAS PAR DERRIÈRE


GHERBOD, QUI AVAIT CRU NE FAIRE QU'UNE BOUCHÉE DE L'OUTLAW, DÉCHANTAIT...
DOUCEMENT, MON SEIGNEUR, JE NE SUIS PAS ENCOREPENDU.







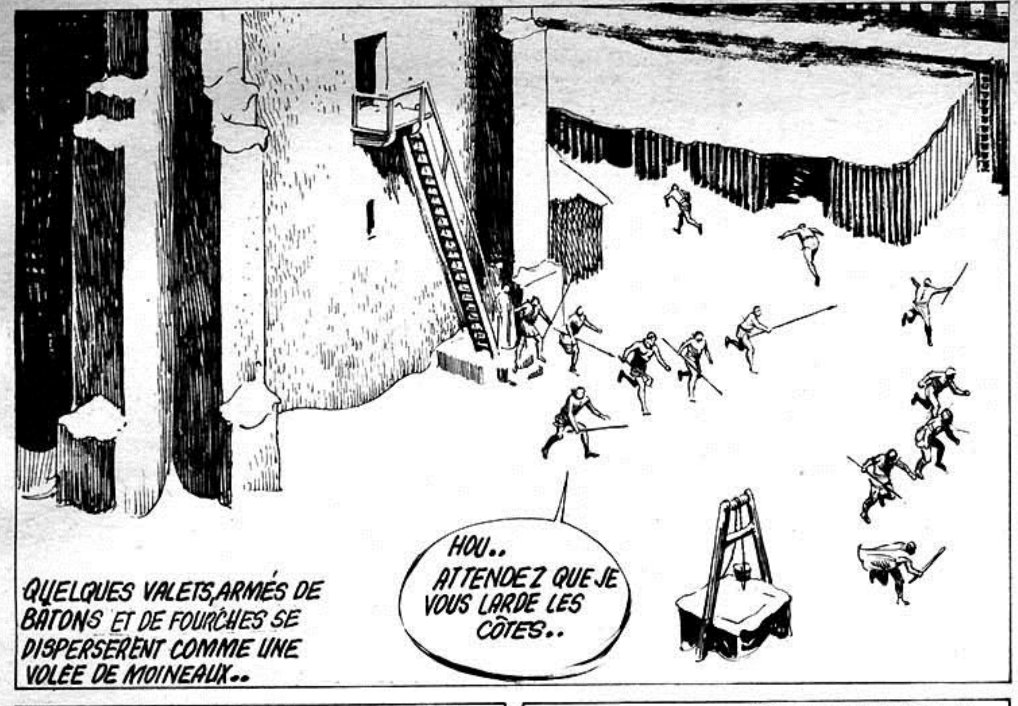




LES OUTLAWS COMPRENAIENT À DEMI.MOT.. ENCADRANT MAID MARIANN, ILS FURENT À LA PORTE DU FOND, AVANT QUE LES SOLDATS AIENT PU PORTER UN COUP..






HOU..
ATTENDEZ QUE JE VOUS LARDE LES CÔTES..
QUELQUES VALETS, ARMÉS DE BATONS ET DE FOURCHES SE DISPERSERENT COMME UNE VOLÉE DE MOINEAUX..


LES DEUX GUETTEURS NE COMPRENAIENT RIEN A CETTE SUBITE ALERTE
PESTE ! UNE HISTOIRE AVEC LES BATELEURS..


C'ÉTAIT UN TUMULTE DE TOUS LES DIABLES. MOWBRAY RETENTISSAIT DE CRIS. ET LES COUPS DE GUEULE DE GHERBOD DOMINAIENT LE VACARME.


ILS ONT MANQUÉ LEUR COUP, LES CANAILLES !


ROBIN ET DEUX DE SES COMPAGNONS ATTIRAIENT SUR LE PUITS LE GROS DE LA TROUPE.
QUE PETIT.JEAN ET LES AUTRES GAGNENT UNE MINUTE OU DEUX.


JE SUIS LÀ, GHERBOD, SI TU TIENS À LA REVANCHE..


CEPENDANT WILL SCARLETT LEVAIT LA TRAPPE AUX ARCS


MAID MARIANN, VOUS PASSEREZ À CHACUN SON CARQUOIS


L'AFFAIRE SERA CHAUDE, WILL MAIS JE N'AI JAMAIS EU AUSSI FROID

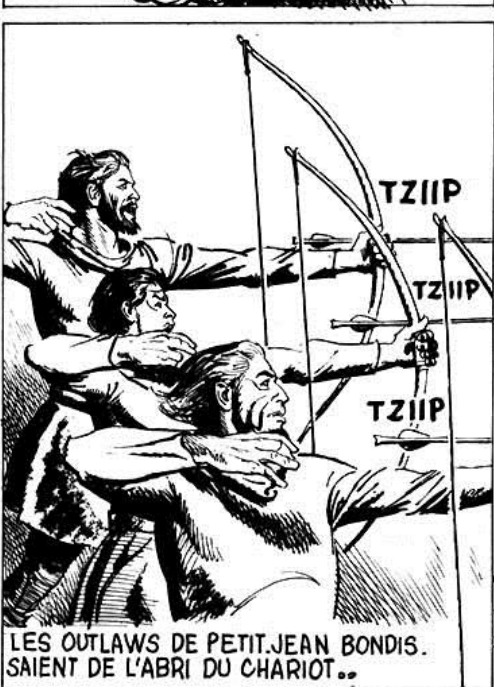

CE SERA LE DERNIER DE TES TOURS ROBIN. ET TA TÊTE ME VAUDRA SON POIDS D'OR!
GHERBOD ET SES HOMMES FONCÈRENT SUR LE PUITS.


L'OUTLAW BALANÇA À LA VOLÉE LE LOURD BAQUET À EAU.
VIENS DONC LA PRENDRE TU PARLES TROP..


LE SEIGNEUR DE MOWBRAY NE PUT EVITER LE CHOC.
LAAAN


À TOI LA SUITE, PETIT-JEAN!

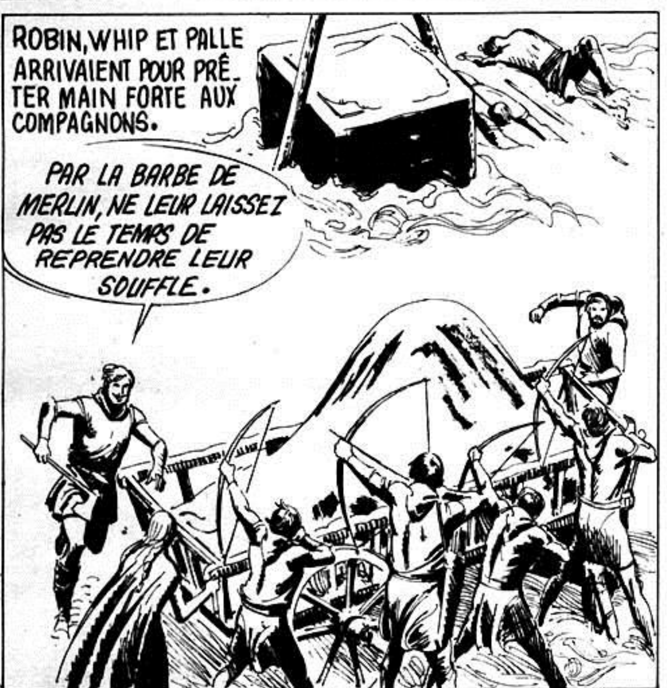

ROBIN, WHIP ET PALLE-LE SIMPLE SE LAISSAIENT TOMBER SUR LES TALONS...
SHERWOOD! ON EST LÀ...


TZIIP
TZIIP
TZIIP
LES OUTLAWS DE PETIT-JEAN BONDISSAIENT DE L'ABRI DU CHARIOT..


ET VOILÀ LE TOUR MAJEUR, BRAVES GENS ET VOILÀ!


A-HAAA...
LES FLÈCHES DE SHERWOOD NE PARDONNAIENT PAS. AUCUNE NE MANQUAIT SON BUT.. LES HOMMES DE MOWBRAY TOMBAIENT COMME DES QUILLES.


À MOI...
LES TRAITS IMPITOYABLES TRAQUAIENT CEUX QUI TENTAIENT UN REPLI VERS LE DONJON.


ROBIN, WHIP ET PALLE ARRIVAIENT POUR PRÊTER MAIN FORTE AUX COMPAGNONS.
PAR LA BARBE DE MERLIN, NE LEUR LAISSEZ PAS LE TEMPS DE REPRENDRE LEUR SOUFFLE.


OÙ EST GHERBOD?
NOUS N'AURONS QUE LA PEINE DE LE RAMASSER..


LA CHASSE SE PROLONGEA TOUT L'APRÈS-MIDI..
LES FLÈCHES DES OUTLAWS DÉBUSQUAIENT LES SOLDATS DE MOWBRAY ÉPARPILLÉS ET DÉSEMPARÉS..
DÈS LE DÉBUT LES VALETS DU CHATEAU S'ENFUIRENT.


AAAAAAAAAH...
QUELQUES IRRÉDUCTIBLES FURENT ABATTUS SUR LE CHEMIN DE RONDE..

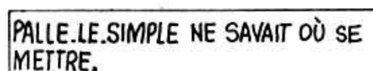

UNE DEMI-DOUZAINE DE SURVIVANTS SE RENDIRENT, APRÈS AVOIR REÇU L'ASSURANCE DE VIE SAUVE..
AVANCEZ! VOUS N'AVEZ RIEN À CRAINDRE.


AINSI TOMBA ENTRE LES MAINS DES HOMMES DE LA FORÊT LE CHATEAU DE MOWBRAY.. ET COMME L'AVAIT DIT ROBIN, IL N'Y EUT QU'À RAMASSER GHERBOD TORTE-MAIN..
IL REPRENDRA SES ESPRITS DANS UN DE SES CACHOTS. C'EST BIEN SON TOUR..


LE PONT-LEVIS FUT ABAISSÉ.. TOUS LES OUTLAWS DEMEURÉS EN RÉSERVE DANS LES BOIS AVOISINANTS ALLAIENT ENTRER DANS LA PLACE.
ROBIN, TU NOUS AS DONNÉ UN CHATEAU POUR L'HIVER..


UN TOIT ET DE BONNES MURAILLES.. DU FEU ET DU PAIN.. JE TE L'AVAIS PROMIS MARIANN QUAND NOUS GELIONS À SHERWOOD..


LE GROS DES OUTLAWS PÉNÉTRA DANS LE REPAIRE DE TORTE-MAIN AVEC SOLENNITÉ..
MALEPESTE! UN CHATEAU POUR NOUS


UNE VIE DE SEIGNEUR!


VIVE NOTRE SEIGNEUR ROBIN!
ROBIN! ROBIN!
HOURRAH ROBIN! IL FAUDRAIT TOUTE L'ARMÉE DU ROI POUR NOUS DÉLOGER D'ICI.


ROBIN BONDIT SUR LA MARGELLE DU PUITS.
CE N'EST PAS MOI QUE VOUS DEVEZ REMERCIER MAIS NOTRE BON PALLE QUI AIME TANT LES BATELEURS ET FAISEURS DE TOURS.


PALLE-LE-SIMPLE NE SAVAIT OÙ SE METTRE.
MOI.. MOI..? MAIS JE N'AI JAMAIS D'IDÉE.


QUANT À GHERBOD TORTE-MAIN, IL SE RÉVEILLA DANS UNE CAGE OÙ IL SUPPLICIAIT CEUX QUI AVAIENT LE MALHEUR DE LUI PLAIRE.
TU LE PAIERAS CHER, ROBIN.. TRÈS CHER.. AVANT PÂQUES...


ROBIN ÉCLATA DE RIRE.
À PÂQUES, JE SERAIS DANS LES BOIS, TORTE-MAIN.. PARMI LES OISEAUX ET LES ARBRES.. IL ME FALLAIT UN CHATEAU POUR L'HIVER.. ET LE TIEN ME CONVENAIT BIEN..
FIN.

MÊME DE LOIN ELLE ME NARGUE!

UNE AVENTURE DE TOTOCHE ET SES COPAINS...

À FLEUR DE PEAU! (BIS)

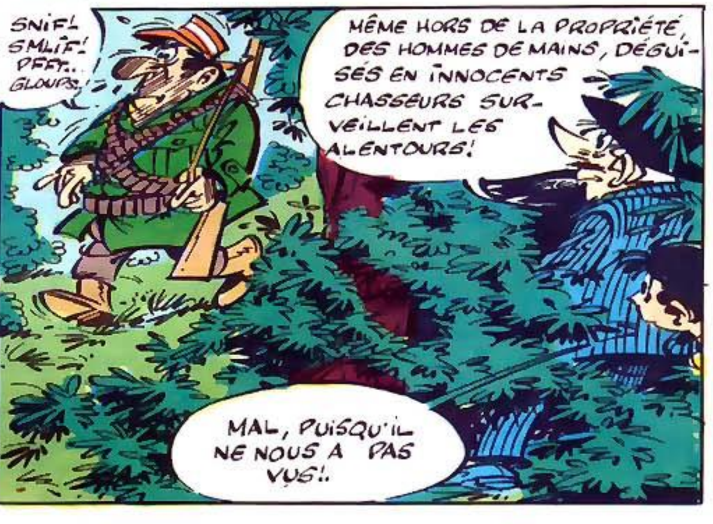
SUITE DE L'HISTOIRE DE LA SEMAINE DERNIÈRE...

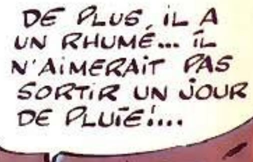
PAR TABARY_69

LA PROPRIÉTÉ EST INVISIBLE DE L'EXTÉRIEUR, MAIS NOUS EN AVONS LES PLANS, AINSI QUE CEUX DE L'INSTALLATION DU CHAUFFAGE À AIR PULSÉ! LE DESSUS DU MUR EST ÉLECTRIFIÉ, IL ÉLECTROCUTE ET DÉCLENCHE UN SIGNAL D'ALARME...

...DANS LE MAGASIN DES POMPES FUNÈBRES, J'IMAGINE...?











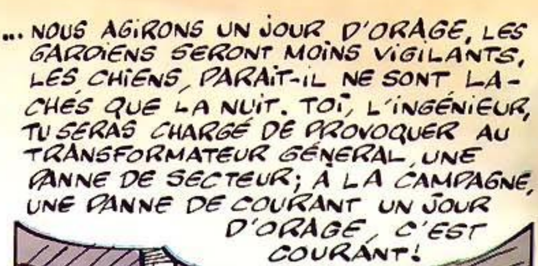




LE LENDEMAIN...









D'AILLEURS, CHACUN DE VOUS AURA UN ROLE A TENIR! BIEN SÛR, LE PLUS DANGEREUX VA ÊTRE DE PLACER LE MICRO DANS LA MAISON... IL FAUT Y ALLER À DEUX... QUI VEUT ENTRER AVEC MOI DANS LA PROPRIÉTÉ?

MOI! MOI! MOI! MOI! MOI!







ALORS! JE DONNE MA PLACE À MON AMI, JEANNOT!!

POURQUOI MOI?!! T'AS PERDU! T'AS PERD... J'VEUX DIRE, T'AS GAGNÉ T'AS GAGNÉ! MOI JE...





QUELQUES JOURS PLUS TARD...




STOOOP! VOILÀ LE TRANSFO EN QUESTION, DONT NOUS AVONS FAIT FAIRE UNE CLÉ. L'INGÉNIEUR, TE SENS-TU CAPABLE DE PROVOQUER UNE PANNE AU MOMENT PROPICE?
ABSOLUMENT TOTOCHE! QUAND TU VOUDRAS!
DANGER


CRIAAC!!
ÇA Y EST. ÇA COMMENCE À TONNER!
NOUS ALLONS CACHER LA VOITURE ET CONTINUER À PIED!


BROOOUM!
BON, ALLEZ CORINNE, JE...JE ME RÉSIGNE, JE...JE PRENDS TA PLACE...
D'ACCORD JEANNOT! SEULEMENT MAINTENANT, JE NE TE LA DONNE PLUS, JE TE LA VENDS!!!

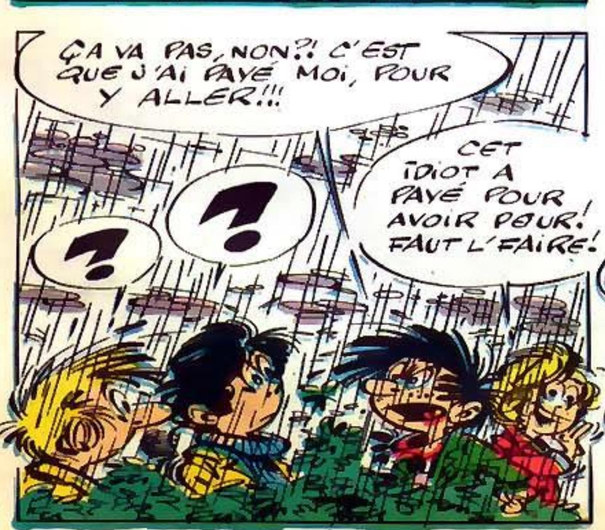

L'HOMME QUI HABITE CETTE MAISON, JE TE LE RAPPELLE, EST TRÈS RICHE, TRÈS PUISSANT, ET TRÈS INFLUENT SUR LE PLAN INTERNATIONAL, SANS PITIÉ ET SANS SCRUPULE! IL EST SOUPÇONNÉ D'ESPIONNAGE, NOUS DEVONS CONNAITRE SES COMPLICES, SI TU PARVIENS A PLACER LE MICRO DANS SON BUREAU SANS QU'IL AIT LE MOINDRE DOUTE TU AURAS RENDU UN GRAND SERVICE À TON PAYS!...
ET SI JE ME FAIS PRENDRE? ...CROUICK!?


NOUS ALLONS INSTALLER NOTRE Q.G. DANS CETTE VIEILLE CABANE FORESTIÈRE!...


PEU APRÈS...
ALLO! LE Q-G?... NOUS SOMMES AU PIED DU MUR, L'INGÉNIEUR PEUT COUPER LE COURANT! TERMINÉ.


ALLO, L'INGÉNIEUR? ICI LE Q-G! AU TRAVAIL PETIT! TERMINÉ.
DÈS QUE C'EST FAIT, JE VOUS PRÉVIENS, TERMINÉ.


BON, ALORS, FINALEMENT? QUI VIENT AVEC MOI?
BAH, MMMOI...
LAISSE JEANNOT, VA! JE VAIS Y ALLER À TA PLACE!


ÇA VA PAS, NON?! C'EST QUE J'AI PAYÉ MOI, POUR Y ALLER!!!
CET IDIOT A PAYÉ POUR AVOIR PEUR! FAUT L'FAIRE!
?
?


ICI LE Q-G, LE COURANT EST COUPÉ! VOUS POUVEZ Y ALLER, ET BONNE CHANCE! TIENS NOUS AU COURANT, TOTOCHE!
JE M'ACCROCHE LE MICRO AUTOUR DU COU, ET JE COMMENTERAI AU FUR ET A MESURE!
1285


PARFAIT, LE COUP DU BALLON, CE SERA TOUJOURS UNE PETITE EXCUSE SI NOUS SOMMES PRIS!
POF

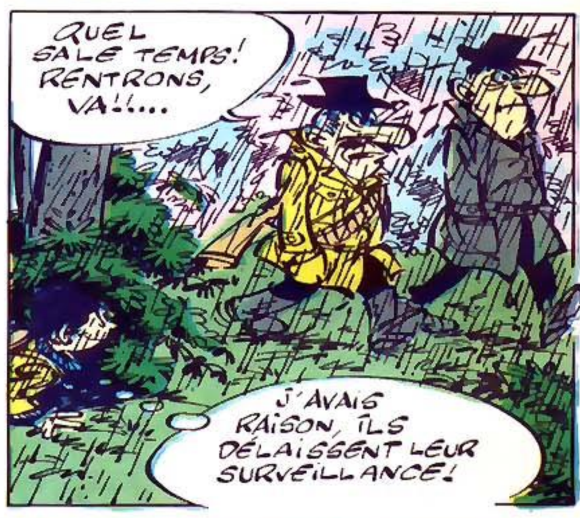

POUR ME DONNER DU COURAGE, CORINNE, TU NE ME DIS PAS LE FAMEUX MOT DE CINQ LETTRES?
SI JEANNOT... ADIEU.

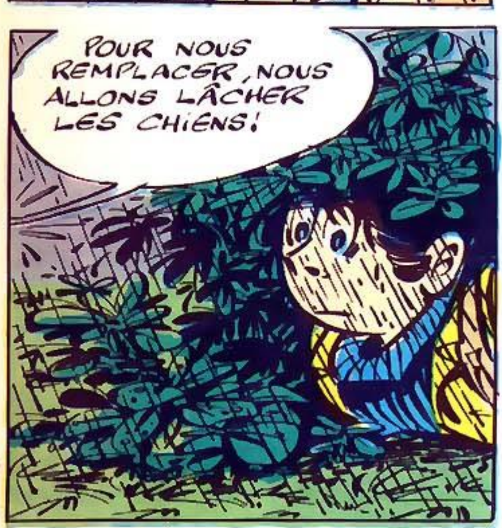

À TOI JEANNOT, VITE!


QUEL MINABLE!
OUTCH! OUFT! BOUFT...
ALLEZ, OUSTE! LAISSE ÇA, JEANNOT! JE VAIS Y ALLER À TA PLACE! TU NOUS FAIS PERDRE DU TEMPS!!!
JAMAIS!! J'AI PAYÉ, J'IRAI!!!


TROP TARD LES GARS! J'ENTENDS QUELQU'UN! J'Y VAIS SEUL! ATTENTION, JE DÉCROCHE LA CORDE. RETOURNEZ AU Q.G! ET TENEZ VOUS PRÊTS!
HÈÈÈ! AÏE!!




QUEL SALE TEMPS! RENTRONS, VA!!...
J'AVAIS RAISON, ILS DÉLAISSENT LEUR SURVEILLANCE!


POUR NOUS REMPLACER, NOUS ALLONS LÂCHER LES CHIENS!

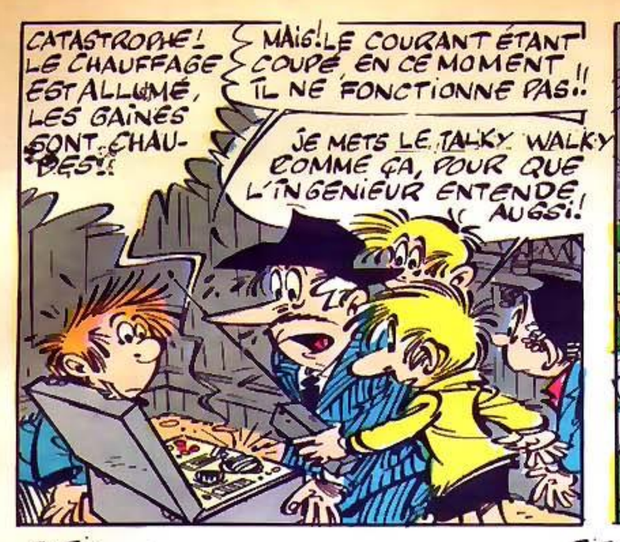

LÂCHER LES CHIENS? AÏE! JE DOIS ÊTRE DANS LA MAISON AVANT... DE TOUTES FAÇONS, ÇA VA COMPLIQUER LE RETOUR!

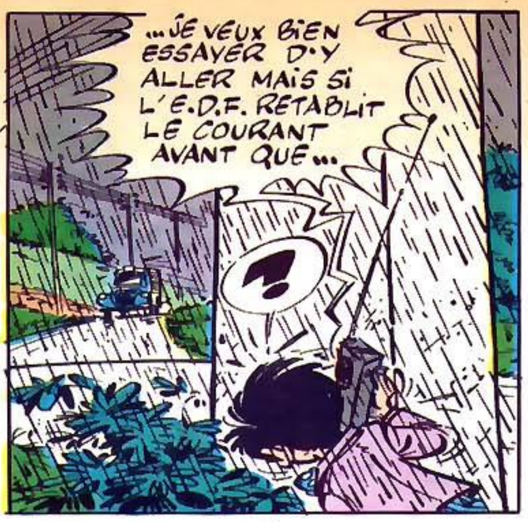

CRIIIIAAC!!


PAS DE CRI ?... PAS D'ABOIEMENT? PERSONNE NE M'A VU!

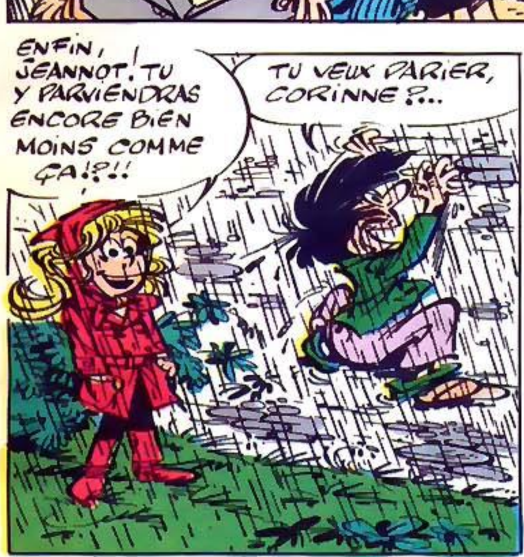

ALLO, LE Q.G? J'AI BIEN TROUVÉ DERRIÈRE LA MAISON L'ENTRÉE DE L'ANCIENNE SOÛTE À CHARBON... POURVU QU'AVEC MON PASSE-PARTOUT JE... OUI, ÇA Y EST!
CRIII
1285


JE SUIS DANS LA PLACE!... J'APERÇOIS LE SYSTÈME DE CHAUFFAGE, POURVU QU'IL NE SOIT PAS EN FONCTIONNEMENT!
4


CATASTROPHE! LE CHAUFFAGE EST ALLUMÉ, LES GAINES SONT CHAUDES!!
MAIS! LE COURANT ÉTANT COUPÉ, EN CE MOMENT IL NE FONCTIONNE PAS!!
JE METS LE TALKY WALKY COMME ÇA, POUR QUE L'INGÉNIEUR ENTENDE AUSSI!

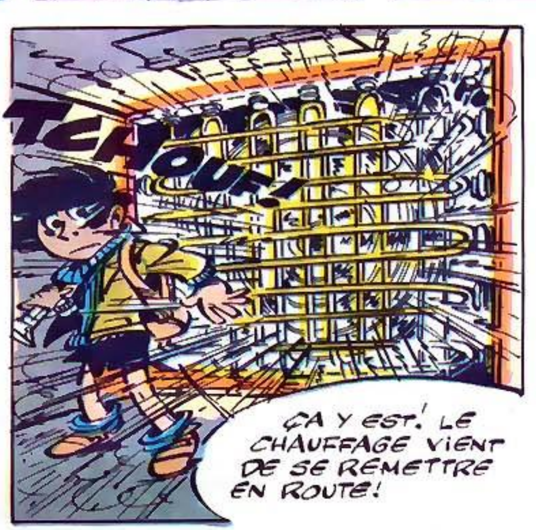

...JE VEUX BIEN ESSAYER D'Y ALLER MAIS SI L'E.D.F. RÉTABLIT LE COURANT AVANT QUE...


ALLO! ICI L'INGÉNIEUR! VOICI UNE VOITURE DE L'E.D.F.! PRÉVENEZ TOTOCHE, DANS QUELQUES MINUTES LE COURANT SERA RÉTABLI!


ENFIN, JEANNOT! TU Y PARVIENDRAS ENCORE BIEN MOINS COMME ÇA!?!!
TU VEUX PARIER, CORINNE?..
FIGURE-TOI QUE LA RÉDACTION, ÉMUE PAR TOUTES LES LETTRES QU'ELLE A REÇUES, A CONVOQUÉ LE DESSINATEUR ET LUI A ORDONNÉ DE ME FAIRE GAGNER AU MOINS UNE FOIS! ET QUAND JE VOUDRAIS! ET JE VEUX ENJAMBER CE MUR!
COMPRIS, LE DESSINATEUR?!


JE N'AI PAS EU BESOIN DE SCIER, IL Y A UNE TRAPPE SUR LE DESSUS.


ATTENDS TOTOCHE! LE COURANT VA ÊTRE REMIS D'UN INSTANT À L'AUTRE, TU VAS..
TROP TARD! CHÛTT! PLUS UN MOT! QUELQU'UN OUVRE LA PORTE DU SOUS-SOL! J'Y VAIS!


TCHOUF!
ÇA Y EST! LE CHAUFFAGE VIENT DE SE REMETTRE EN ROUTE!


JE SUIS DANS LA GAINE... IL FAIT CHAUD... QUE L'INGÉNIEUR RESTE LÀ-BAS, QUAND L'E.D.F SERA PARTIE, JE LE PRÉVIENDRAI POUR COUPER À NOUVEAU LE COURANT....


VOIS CORINNE! J'AI LES MAINS EN SANG, MON PANTALON EST DÉCHIRÉ, MES GENOUX SONT TUMÉFIÉS, MAIS JE MONTE, JE MONTE INEXORABLEMENT!...
HÈ! ON LUI DIT?


ÇA SE RÉTRÉCIT...
1285


ME VOILÀ AU 1ER ÉTAGE, LE BUREAU NE DOIT PLUS ÊTRE BIEN LOIN...
ALLO, TOTOCHE! L'INGÉNIEUR NE POURRA PLUS COUPER LE COURANT, LES GARS DE L'E.D.F RESTENT EN FACTION JUSQU'À LA FIN DE L'ORAGE.
ILS VONT L'ENTENDRE AVANCER DANS CES GAINES, ÇA DOIT RAISONNER?!
NON. CES GAINES SONT A DOUBLE PAROIS BOURRÉES DE LAINE DE VERRE C'EST INSONORE.
5


AÏE! J'AI L'IMPRESSION QUE JE VAIS AVOIR DES DIFFICULTÉS À PLACER LE ...ENFIN, CHAQUE PROBLÈME EN SON TEMPS. POUR L'INSTANT, PLACER LE MICRO...

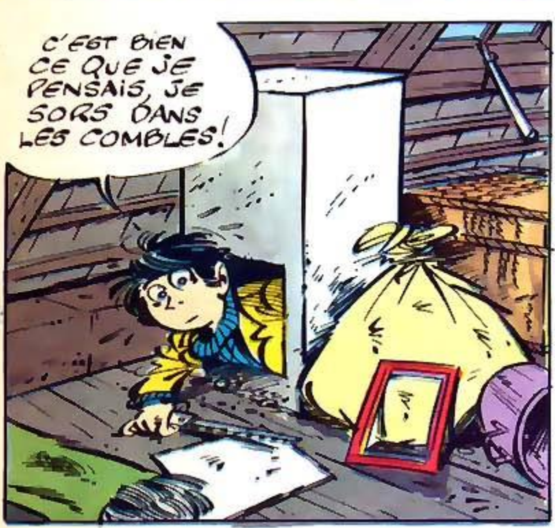

QU'EST-CE QUE TU ME DONNES SI JE TE DIS POURQUOI TU VAS ÉCHOUER?!
RIEN DUTOUT PUISQUE JE VAIS RÉUSSIR! LE DESSINATEUR A MIS DES ASPÉRITÉS EXACTEMENT OÙ IL FAUT!


ALLÔ, LE Q.G!? ÇA Y EST, LE MICRO, LA BATTERIE TOUT EST INSTALLÉ À UNE BOUCHE DE CHAUFFAGE DONNANT DANS LE BUREAU! FAITES UN ESSAI!...


ENCORE UN PETIT EFFORT, ET...
HÈ! LES LECTEURS, LA RÉDACTION, LE DESSINATEUR?! C'EST BIEN BEAU DE VOULOIR FAIRE GAGNER JEANNOT! MAIS, AURIEZ-VOUS OUBLIÉ QUE LE FAÎTE DU MUR EST ÉLECTRIFIÉ ?!?!! ALORS VITE! LÀ! TOUT DE SUITE! IL FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE!!


HA !?
PARFAIT!


S'IL N'Y AVAIT PAS À SORTIR D'ICI, MA MISSION SERAIT TERMINÉE. RÉSUMONS LA SITUATION. IMPOSSIBLE DE FAIRE DEMI-TOUR, LES RÉSISTANCES DANS LA CHAUFFERIE DOIVENT ÊTRE AU MAXIMUM. JE PEUX SORTIR EN BOUT DE GAINE, SÛREMENT DANS LE GRENIER, J'AI UNE SCIE, ET DU PLÂTRE POUR REBOUCHER LE TROU.... MAIS ENSUITE?... DES SIGNAUX D'ALARME À TOUTES LES PORTES, LES CHIENS, LES GARDES, LE MUR ÉLECTRIFIÉ... BIGRE!...!...


C'EST BIEN CE QUE JE PENSAIS, JE SORS DANS LES COMBLES!
COMMENT DÉTOURNER L'ATTENTION DES GARDIENS? DES... **LE BALLON!!** VOILÀ L'IDÉE, LE BALLON!! ALLÔ, LE Q.G! J'AI TROUVÉ LE MOYEN DE SORTIR D'ICI!! QUE LES COPAINS ÉCOUTENT BIEN, VOILÀ CE QU'ILS VONT FAIRE...




?!?!


HÈ!? MAIS?!
NOTRE BALLON EST PASSÉ PAR DESSUS LE MUR! NOUS ALLONS LE CHERCHER, VOUS PERMETTEZ? MERCI, M'SIEUR!

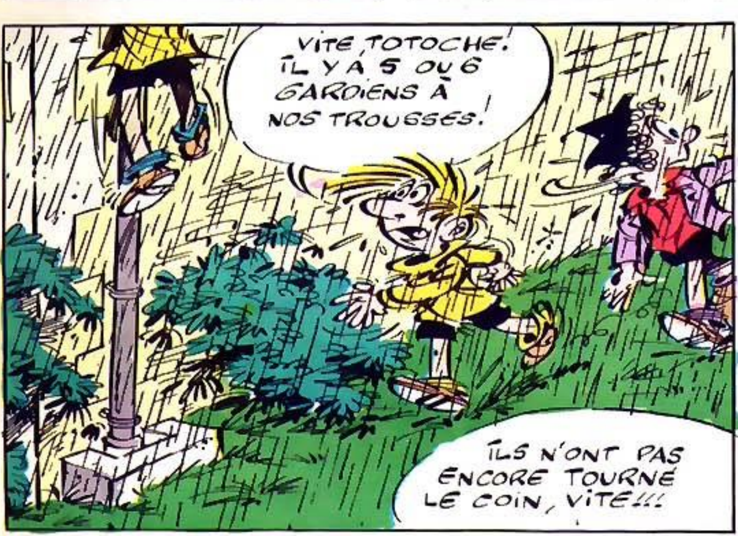

TOTOCHE A DIT DE PASSER PAR DERRIÈRE LA MAISON! VITE, AVANT QUE NOUS SOYONS STOPPÉS!!
TRÛÛÛÛÛ


LES VOILÀ! C'EST LE MOMENT!




BING!




VITE TOTOCHE! IL Y A 5 OU 6 GARDIENS À NOS TROUSSES!
ILS N'ONT PAS ENCORE TOURNÉ LE COIN, VITE!!!


QUE SE PASSE-T-IL?!
ÇA VIENT DU BUREAU!! LE MICRO INSTALLÉ PAR TOTOCHE MARCHE PARFAITEMENT!!!


C'EST UNE BANDE DE GOSSES, PATRON! ILS SONT ENTRÉS COMME DES FURIES! MAIS, NOUS LES TENONS!
COMBIEN SONT-ILS?


HUIT, PATRON!
HUIT? HEU... IL Y A JEANNOT, ÇA FAIT 1. CORINNE, 2. PAULOT, 3. BOB, 4. L'INGÉNIEUR, 5. BOUBOULE, 6. CHRISTIAN 7. ET... ET TOTOCHE, 8!! IL A RÉUSSI!!


ILS PRÉTENDENT QUE LEUR BALLON EST PASSÉ PAR DESSUS LE MUR, ET QUE...
VÉRIFIEZ! SI C'EST VRAI RENDEZ LE LEUR, ET FAITES LES SORTIR! INUTILE DE SE FAIRE REMARQUER EN MALTRAITANT DES GOSSES!


TENEZ! LE VOILÀ VOTRE BALLON! ET DISPARAISSEZ!!
MERCI M'SIEUR! QU'EST-CE QUE VOUS ÊTES GENTIL VOUS ALORS!

PLUS TARD...


LA COLLECTIVITÉ VOUS DOIT UNE RÉCOMPENSE, J'EN PARLERAI EN HAUT LIEU, QUE DÉSIREZ-VOUS LES ENFANTS?
DES FRIANDISES PAR KILOS!
MOI, UNE VRAIE COPINE!!
À SERVICE COLLECTIF, RÉCOMPENSE COLLECTIVE! FAITES NOUS CONSTRUIRE UNE MAISON DE LA JEUNESSE, AVEC PISCINE, STADE... DONT L'ENTRÉE SERA GRATUITE POUR LES ENFANTS DU QUARTIER!
1285.
TABARY 65


D'ACCORD! JE VAIS M'OCCUPER DE CELA PERSONNELLEMENT!
HÉ, LES GARS DE BELLEVILLE, VOUS AVEZ ENTENDU, HEIN? GRATUIT!! ET PUIS D'ABORD, DITES QUE VOUS VENEZ DE LA PART DE TOTOCHE!
FIN
7


Le « PHENIX » récompensant la meilleure bande dessinée de l'année.

LE GRAND PRIX « PHENIX » de la bande dessinée aux « PIONNIERS DE L'ESPÉRANCE »

La littérature a son prix Goncourt, le cinéma a son Festival de Cannes... et la bande dessinée a son Grand Prix Phénix. Un prix convoité, qui récompense le meilleur scénario et les meilleurs dessins dans le domaine de la bande dessinée française.
Qui s'étonnera des résultats ? Pas nous... et pas vous, lecteurs de PIF !





" LES PIONNIERS DE L'ESPÉRANCE "

Des héros de demain - Des héros de toujours

Raymond POIVET pour le dessin et Roger LECUREUX pour le texte, obtiennent donc le Grand Prix Phenix. Une consécration suprême!
Maud, Tangha et tous les héros des Pionniers ne sont pas des inconnus pour les lecteurs de Pif! Depuis vingt-cinq ans, ils parcourent l'espace, découvrent de mystérieuses planètes, pour notre plaisir... et les créateurs de la " Meilleure bande dessinée française " vont allègrement vers leur 1 200e page! (Pour l'avenir proche, R. Poïvet et R. Lecureux nous préparent un épisode en 20 pages " 17 Minutes à vivre ").
Bravo Roger, Bravo Raymond et continuez à nous faire rêver!



GAI-LURON

" La meilleure bande dessinée comique! "

" GOTLIB... vous savez, c'est celui qui ressemble tellement à Gai-Luron! Un flegmatique très rigolo... "
Si " rigolo ", Gotlib, qu'il obtient le premier prix de la bande dessinée comique pour GAI-LURON. Gai-Luron hante les pages de PIF depuis plus de huit ans. Il fit sa première apparition dans " Nanar, Jujube et Piette ", puis fit bientôt cavalier seul pour la joie de tous. Un prix mérité que nul ne conteste!

RAGNAR LE VIKING

La meilleure bande dessinée réaliste et d'aventure

Jean OLLIVIER, père de RAGNAR, est déjà un habitué des prix! il s'est particulièrement distingué par ses livres sur l'aventure viking. Quant à Martin SIEVRE, le dessinateur (il dessine actuellement ROBIN DES BOIS), c'est un des plus grands spécialistes d'armes et armures... et le plus réputé des dessinateurs.
Jean Ollivier et Martin Sièvre nous préparent d'ores et déjà la prochaine aventure de Robin des Bois : " Œil pour Œil, Dent pour Dent ".



LE PALMARÈS

GRAND PRIX DE LA BANDE DESSINÉE - PHÉNIX 69

Roger LECUREUX et Raymond POIVET pour " LES PIONNIERS de L'ESPÉRANCE "

LES AUTRES PRIX

Bande dessinée réaliste et d'aventures
GIR-CHARLIER (lieutenant Blueberry)

Bande dessinée science-fiction
PICHARD-LOB (Ulysse)

Bande dessinée comique
GOSCINNY-TABARY (Vizir Iznogoud)

Pour le scénario :

Bande dessinée réaliste et d'aventures
Jean OLLIVIER (Ragnar)

Bande dessinée science-fiction et fantastique
FRED (Philémon)

Bande dessinée comique
GOTLIB (Gai-Luron)

Recherches Graphiques de bandes dessinées

Bande dessinée réaliste et d'aventures
ALEXIS (Pages d'actualités)

Bande dessinée science-fiction et fantastique
Robert GIGI (Orion)

Bande dessinée comique
Claire BRETECHER

LE GRÈLÉ 7/13

Scénario : LECUREUX
Dessins : NORTIER
GATY

MAUVAISE ANNÉE COLONEL HARTZ

DÉPÊCHE-TOI, GRÊLÉ !! NOUS N'ALLONS PAS MOISIR TOUTE LA NUIT DANS CE QUARTIER!

LAZARETT
GL/LIMOGES
AVIS

LA SENTINELLE QUI FAISAIT LE GUET NE RISQUAIT PLUS DE DONNER L'ALARME, MAIS L'ERMITE RESTAIT CEPENDANT VIGILANT...










LES DEUX COMPAGNONS DISPARURENT DANS UN TOURBILLON DE NEIGE...
BRRR... QUEL TEMPS !
NE GROGNE PAS, L'ERMITE !


ET IMAGINE PLUTÔT LA TÊTE QUE FERA NOTRE VON HARTZ, DEMAIN !
ATTENTION


LES FRANCS-TIREURS SE PLAQUÈRENT SOUS UN PORCHE, MAIS IL ÉTAIT TROP TARD... LA LUMIÈRE DES PHARE LES BALAYA...


...ET LE VÉHICULE NAZI FONÇA SUR EUX...
ILS ONT APERÇU NOS ARMES ! PAS QUESTION DE SE FAIRE PASSER POUR DES FÊTARDS SURPRIS PAR LE COUVRE-FEU !


LES DEUX AMIS S'ENGOUFFRÈRENT DANS L'IMMEUBLE..
HALT !!

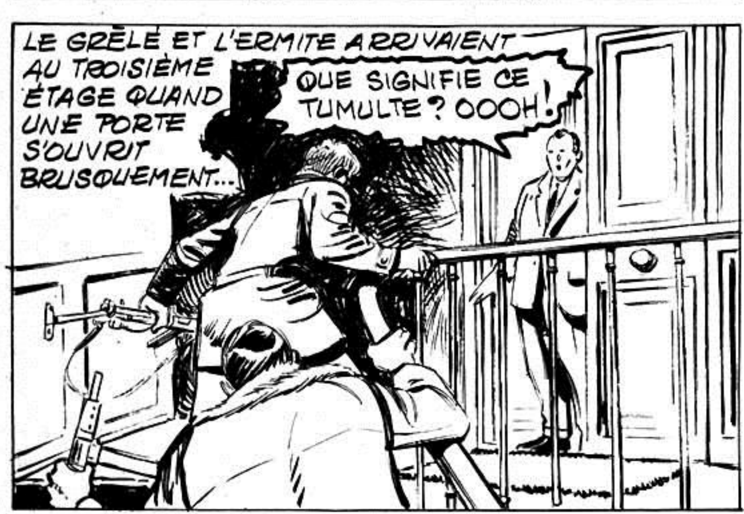

POURQUOI NE PAS TIRER GRÊLÉ ?
NOUS AURIONS TOUTES LES PATROU-ILLES S.S. SUR LE DOS ! ESSAYONS DE NOUS EN TIRER EN DOUCEUR !


DES CRIS RAGEURS S'ÉLEVAIENT DANS LA COUR TANDIS QUE LES PARTISANS GRAVISSAIENT L'ESCALIER...
1285-2-


C'EST STUPIDE, GRÊLÉ ! TU N'ESPÈRES TOUT DE MÊME PAS FILER PAR LES TOITS... COMME DANS LES FILMS POLICIERS ?
POURQUOI PAS ?


IGNORANT DANS QUEL ESCALIER S'ÉTAIENT RÉFUGIÉS LES FUYARDS, LES S.S. SE DIVISAIENT EN DEUX GROUPES...
SI CES TERRORISTES N'ONT PAS OUVERT LE FEU...


...C'EST QU'ILS N'ONT PLUS DE MUNITIONS ! HA ! HA ! HA ! NOUS ALLONS TERMINER L'ANNÉE EN BEAUTÉ !


LE GRÊLÉ ET L'ERMITE ARRIVAIENT AU TROISIÈME ÉTAGE QUAND UNE PORTE S'OUVRIT BRUSQUEMENT...
QUE SIGNIFIE CE TUMULTE ? OOOH !


L'HOMME AVAIT VU LES ARMES...
NOUS SOMMES DES RÉSISTANTS ! PEUT-ON FILER PAR LES TOITS ?
QUE... QUE...


DES S.S. S'ÉTAIENT ENGAGÉS DANS L'ESCALIER... L'INCONNU ALLAIT-IL LES ALERTER ?
DES RÉSISTANTS.


NON- LE GRÊLÉ AVAIT MISÉ JUSTE EN LUI FAISANT CONFIANCE...
ENTREZ ! VITE VITE !


LA PORTE SE REFERMA SUR LES DEUX COMPAGNONS QUI SE TROUVAIENT SOUDAIN FACE À UNE IMPORTANTE ASSEMBLÉE...


LA FAMILLE ET QUELQUES VOISINS... NOUS RÉVEILLONNONS !
CES HOMMES ET CES FEMMES OBSERVAIENT LES PARTISANS AVEC STUPEUR...
1285-3


QUAND LES COUPS ÉBRANLÈRENT LA PORTE, LE GRÊLÉ FRISSONNA...
BANG
BANG
SI NOUS SOMMES SURPRIS ICI, C'EST LA BAGARRE ! ET CES GENS EN SUPPORTERONT LES CONSÉQUENCES


CACHEZ-VOUS ICI ! VITE !
L'HOMME POUSSAIT LES PARTISANS VERS UNE PENDERIE...


QUELQUES SECONDES PLUS TARD, IL OUVRAIT LA PORTE AUX S.S...
POURQUOI N'AVEZ VOUS PAS OUVERT PLUS VITE ?
EUH... EUH...


C'EST QUE NOUS RÉVEILLONNONS EN FAMILLE... NOUS FAISIONS UN PEU DE BRUIT... NOUS N'AVONS PAS ENTENDU FRAPPER...


NOUS RECHERCHONS DEUX TERRORISTES QUI SE CACHENT DANS CET IMMEUBLE ! CEUX QUI LES AIDERONT ET FACILITERONT LEUR FUITE SERONT FUSILLÉS !


LE GRÊLÉ ET L'ERMITE RETENAIENT LEUR SOUFFLE... NE SE TROUVERAIT-IL PAS PARMI CES GENS QUELQU'UN QUE LA MENACE ÉPOUVANTERAIT ?


IL DOIT BIEN SE TROUVER PARMI TOUS CES HOMMES UN FROUSSARD, OU MÊME QUELQU'UN QUI N'APPROUVE PAS LA RÉSISTANCE...


OU ENCORE UN GAMIN QUI RISQUE DE BAVARDER...
LE DOIGT DU GRÊLÉ RESTAIT CRISPÉ SUR LA GACHETTE DE SON ARME...
1285-4


DES TERRORISTES DANS LA MAISON !! OOH! C'EST AFFREUX !!
J'ESPÈRE QUE CES COQUINS NE VIENDRONT PAS TROUBLER NOTRE FÊTE !


LES PARTISANS SENTIRENT LEUR GORGE SE NOUER. CES GENS, TOUS CES GENS JOUAIENT LE JEU... LES S.S. SE RETIRÈRENT EN GROMMELANT...


UN INSTANT PLUS TARD, LEURS VOIX RAGEUSES RETENTISSAIENT À L'ÉTAGE SUPÉRIEUR...
MERCI MES AMIS, MERCI !


LE GRÊLÉ NE CHERCHAIT PAS À DISSIMULER SON ÉMOTION...
NOUS SAVONS QUE LA RÉSISTANCE A L'APPUI DE LA POPULATION... MAIS CETTE UNANIMITÉ EST MERVEILLEUSE...


HÉLAS ! POURRA-T-ELLE VOUS SAUVER ? LES S.S. SURVEILLERONT L'IMMEUBLE. PEUT-ÊTRE RECEVRONT-ILS DES RENFORTS POUR FOUILLER TOUS LES APPARTEMENTS !


ILS SONT REDESCENDUS... ILS DISCUTENT DANS LA COUR... QUE VONT-ILS FAIRE ?


VOUS AVEZ RAISON. ILS REVIENDRONT FOUILLER LES APPARTEMENTS. MAIS ILS NE NOUS TROUVERONT PAS ! ADIEU ET MERCI ENCORE MES AMIS !


COMMENT ESPÉREZ-VOUS LEUR ÉCHAPPER ?
UNE SEULE SOLUTION : LES TOITS !!
HUM !.. TU Y TIENS, À TES TOITS !
1285-5-


CEPENDANT...
ILS NE PEUVENT SORTIR DE L'IMMEUBLE QUE PAR LÀ-HAUT !
ALLONS-Y !


LES BRUITS DE BOTTES DES S.S RETENTIRENT À NOUVEAU DANS LES ESCALIERS...
VITE, L'ERMITE, LES VOILÀ !!


HUM ...ÇA GLISSE !
LE TOIT ÉTAIT COUVERT DE NEIGE ET LE VENT CINGLAIT LES DEUX COMPAGNONS...


AAAH...


CETTE DERNIÈRE NUIT DE L'ANNÉE DEVAIT ÊTRE CELLE DES MIRACLES CAR L'ERMITE HAPPA AU VOL LA MITRAILLETTE DU GRÊLÉ...


AAAH !! TU ME LA COPIERAS, AVEC TES TOITS !
...QUI LUI-MÊME AGRIPPA AU PASSAGE L'ANGLE D'UNE CHEMINÉE...


LES DEUX COMPAGNONS RETROUVAIENT LEUR ASSISE QUAND...
HALTE !!!

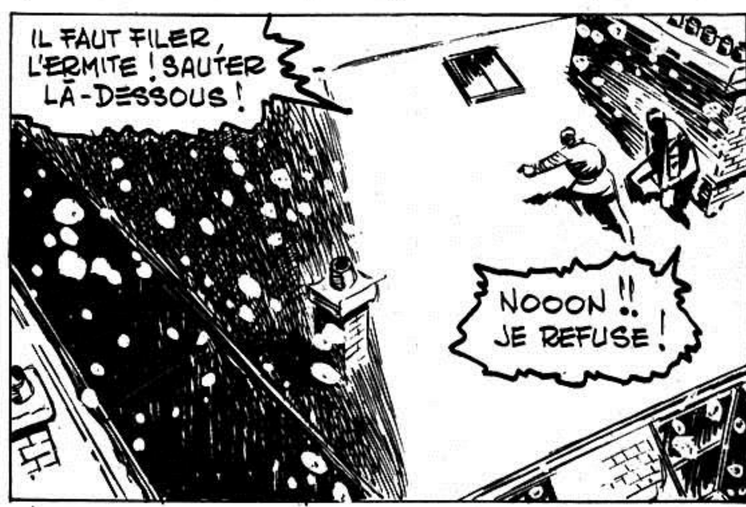

TA-TA-TA-TACCC !!!
1285-6-


UNE BALLE ARRACHA LA MITRAILLETTE DE LA MAIN DU GRÊLÉ...
ZLANG


...D'AUTRES CRÉPITÈRENT SUR LA CHEMINÉE DERRIÈRE LAQUELLE LES PARTISANS S'EMBUSQUAIENT.
ZLAC
CHTAC


LES S.S. SE HISSAIENT À LEUR TOUR SUR LE TOIT ET L'ERMITE DUT VIDER SON UNIQUE CHARGEUR...
TA-TA TA-TA TACC


MAIS IL ÉTAIT EN ÉQUILIBRE TROP INSTABLE POUR VISER JUSTE...
MANQUÉS ! MAIS EUX NE NOUS MANQUE-RONS PAS !


IL FAUT FILER, L'ERMITE ! SAUTER LÀ-DESSOUS !
NOOON !! JE REFUSE !


CE SAUT SUR LE TOIT VOISIN, EN CONTREBAS, EUT ÉTÉ AISÉ EN TEMPS NORMAL... MAIS LA NEIGE LE RENDAIT PÉRILLEUX...


L'ERMITE, SUSPENDU AU CHENEAU, S'ACCROCHAIT À LA GOUTTIÈRE...
JE PRÉFÈRE CE CHEMIN-LÀ !


UNE NOUVELLE RAFALE CRÉPITA AU DESSUS DU GRÊLÉ QUI L'IMITAIT...
MIUMMM
MIUMMM MIUMMM
HUM... SI ÇA TIENT LE COUP, NOUS AURONS DE LA CHANCE !
1285-7.


SOUS LE POIDS DES DEUX HOMMES LA GOUTTIÈRE MENAÇAIT DE SE DESCELLER...
ÇA VA CRAQUER, GRÊLÉ !


LA CORNICHE QUI COURAIT À LA HAUTEUR DU TROISIÈME ÉTAGE ÉTAIT ÉTROITE ...
LA CORNICHE, VITE ! VITE !!


LE GRÊLÉ ET L'ERMITE Y PRIRENT PIED...
JE... J'AI LE VERTIGE !
COLLE-TOI AU MUR, NE REGARDE PAS EN BAS !!


SUR LE TOIT QUE LES PARTISANS AVAIENT ABANDONNÉ, LES S.S. SE GLISSAIENT EN RAMPANT...
ILS VONT NOUS ÉCHAPPER DEMI-TOUR ! TOUS EN BAS !


PLAQUÉS À LA FAÇADE, LE GRÊLÉ ET SON COMPAGNON TENTAIENT D'ATTEINDRE UNE FENÊTRE...


JE NE PEUX PLUS TENIR, GRÊLÉ !! JE... JE...
L'ERMITE QUI VASCILLAIT SUR LA CORNICHE...


... SE RETINT IN-EXTRÉMIS À LA BARRE D'APPUI DE LA FENÊTRE ... ET CETTE FENÊTRE S'OUVRIT SOUDAIN...
ENTREZ !


EH BIEN, ÇA, ÇA S'APPELLE UN "RETOUR À L'ENVOYEUR" COMME ON DIRAIT À MÉNILMON--TANT !!
-1285-8-


LA PIÈCE ÉTAIT PLONGÉE DANS L'OBSCURITÉ, MAIS LES PARTISANS AVAIENT RECONNU LA VOIX DE L'HOMME QUI LES AVAIT DÉJÀ SECOURUS.


AU MÊME INSTANT DES HURLEMENTS D'ÉPOUVANTE RETENTIRENT...
AAAAAAHH


AAAAH
DANS SA PRÉCIPITATION, UN S.S. AVAIT GLISSÉ SUR LE TOIT, ENTRAINANT SES CONGÉNÈRES...


...ET UNE GRAPPE D'HOMMES PASSA DEVANT LA FENÊTRE, TOMBANT DANS LE VIDE...
AAAHH

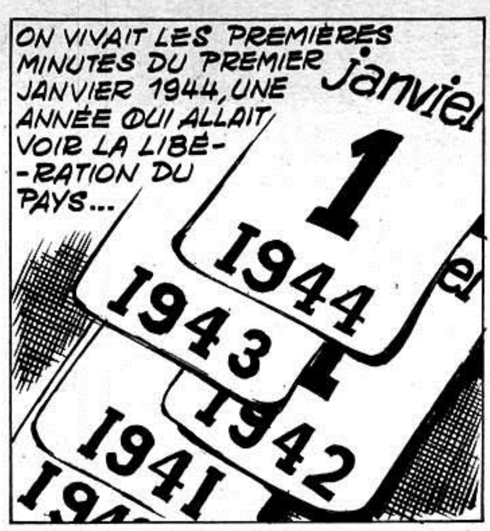

ILS ÉTAIENT ENCORE MOINS ACROBATES QUE NOUS, L'ERMITE !


ON ATTIRA LES PARTISANS DANS UNE AUTRE PIÈCE OÙ LES GENS ÉTAIENT RASSEMBLÉS AUTOUR D'UN GÂTEAU...
OUF! QUELLE FIN D'ANNÉE !!

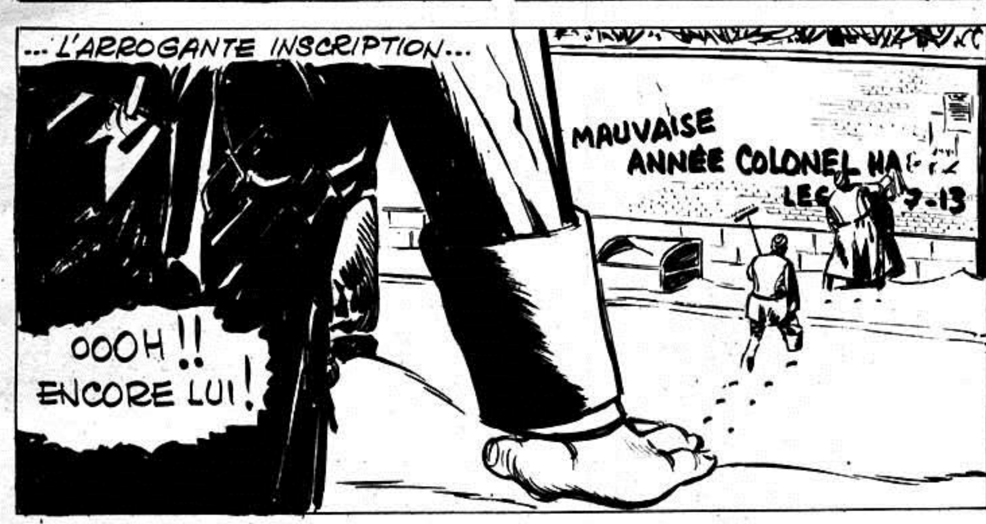

QUELQUE PART DANS LA VILLE UN CLOCHER ÉGRENAIT LES DOUZE COUPS DE MINUIT...
DONG
DONG
DONG


LES GENS S'EMBRASSAIENT...
BONNE ANNÉE !
BONNE ANNÉE !
1285-9-


UN VIEILLARD ÉTREIGNIT SOUDAIN LES PARTISANS...
BONNE ANNÉE, MES FILS ! JE SAIS QU'ELLE SERA BONNE GRÂCE À VOUS !


ON VIVAIT LES PREMIÈRES MINUTES DU PREMIER JANVIER 1944, UNE ANNÉE QUI ALLAIT VOIR LA LIBÉ--RATION DU PAYS...
janvier
1
1944
1943
1942
1941


MAIS CETTE ANNÉE NE SERAIT PAS BONNE POUR L'OCCUPANT, NOTAMMENT POUR LE COLONEL HARTZ QUI DÉCOUVRIT CE MATIN--LÀ...


...L'ARROGANTE INSCRIPTION...
MAUVAISE ANNÉE COLONEL HA
OOOH !! ENCORE LUI !


ON VIENT DE RETROUVER QUATRE DES NÔTRES MORTS DANS LA RUE ! AUCUNE TRACE DE COMBAT... UN VRAI MYSTÈRE, COLONEL !


SELON LE VOEU DU GRÊLÉ L'ANNÉE DÉBUTAIT MAL POUR L'OFFICIER S.S.
ET CE N'EST QU'UN COMMENCEMENT, LE "COMMENCEMENT DE LA FIN"... COMME ON DIT À MÉNILMONTANT...


LA LUTTE CONTRE L'ENVAHISSEUR ENTRAIT EN EFFET DANS SA PHASE FINALE... LE GRÊLÉ Y TIENDRAIT SA PLACE....


...ET SON VISAGE VIENDRAIT SOUVENT HANTER LES NUITS DU COLONEL VON HARTZ... SON VISAGE RAILLEUR AUX VINGT TACHES DE ROUSSEUR, PLUS EXACTEMENT 7 SUR UNE JOUE, 13 SUR L'AUTRE...
FIN
1285-10-

MAIS QUE REGARDE-T-IL DONC ?



IL REGARDE
le GADGET SURPRISE
de la semaine prochaine.

le PENSE JEU

Par O.-A. GRANDJEAN

Chaque semaine, nous vous proposons des idées de jeux pour toujours vous amuser. Collectionnez ce pense-jeu... et vous ne direz jamais plus : « Que vais-je faire aujourd'hui ? »

Pour jouer à l'intérieur :

CHERCHEZ LE RÉVEIL

Le meneur de jeu cache un réveil dans la pièce en veillant à ce que le tic-tac soit audible ; les autres joueurs, dont les yeux sont bandés, ont pour tâche de le découvrir le plus vite possible, le gagnant étant celui qui parvient à ce résultat avant les autres. Pour que les chances soient égales, les joueurs « aveugles » se groupent tous dans un coin de la pièce et prennent le départ du même point précis.

Pour jouer seul :

LA PRISE DE LA BASTILLE

Rassurez-vous, celle-ci a été prise depuis longtemps... Et là n'est pas notre propos.
Cette « phrase » est simplement celle que nous avons choisie pour illustrer ce nouveau jeu. Il s'agit de rayer une lettre sur trois en partant de la première, afin de recueillir un certain nombre de caractères que vous allez utiliser pour composer un ou deux ou trois mots. En prenant notre exemple, nous avons comme lettres : L,R,E,L,A,I,E, soit 7 lettres. Avec ces lettres nous pouvons former le mot « éraillé ». Nous avons rempli notre contrat, car le but à atteindre est la formation d'un *seul mot* utilisant toutes les lettres, ce qui est assez difficile. Bien entendu, vous pouvez organiser une compétition ou plusieurs. On accorde 10 points à celui qui a formé un seul mot, 8 points pour 2 mots, 6 pour trois, etc. Mais si vous êtes seul, rien ne vous empêche de battre votre propre record en vous imposant l'épreuve à partir de plusieurs petites phrases du type de la nôtre.

JOURNAL DES JEUX

UNE BLAGUE DE PHILIPPE LENOIR, A PARIS (7e).

Le sorcier de la tribu vient de guérir un cannibale qui souffrait de l'estomac.

— Maintenant, lui dit-il, tu pourras manger n'importe qui...



PRENEZ-VOUS LES CHOSES DU BON COTÉ ?

Vos réponses vous le diront en pages 70 et 71.

C'est CLAUDINE DUFRESNE, à la Croix-Saint-Ouen - 60 qui gagne les 250 F et la maquette LINDBERG offert par Jouets Rationnels du n° 1279.

NOMS DECODÉS :

RECTANGLE — TRAPÈZE — OCTOGONE — COURONNE — SPIRALE — CUBE — TRIANGLE — PENTAGONE — CARRÉ — OVE — CŒUR — HEXAGONE — PYRAMIDE — LOSANGE.

LISTE DE PRÉFÉRENCES :

CŒUR — PENTAGONE — COURONNE — HEXAGONE — PYRAMIDE — CARRÉ — TRIANGLE — CUBE — OCTOGONE — OVE — LOSANGE — TRAPÈZE — RECTANGLE — SPIRALE.

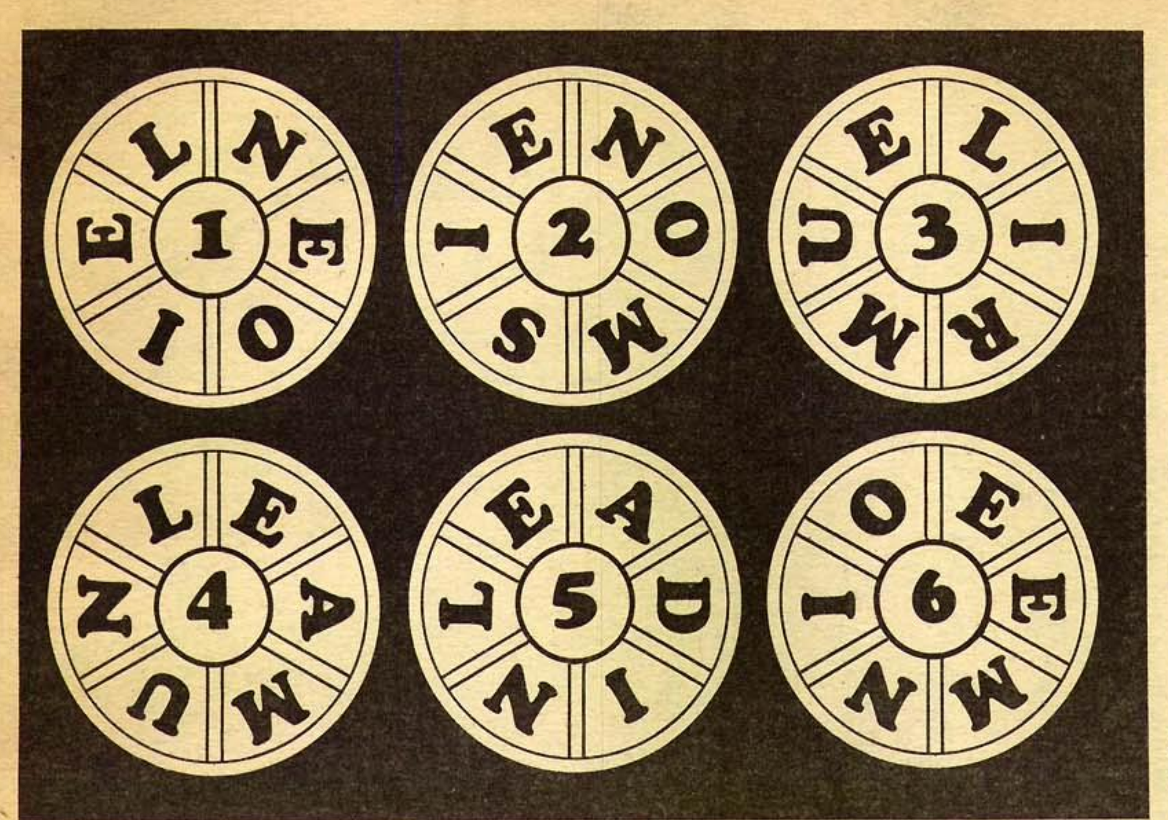
Toutes sortes de pipes...



Chacun des personnages qui s'agitent autour de ce dessin va choisir, dans le centre, la pipe qui lui convient.
A votre avis : Comment ce choix va-t-il se faire ?
J'ajoute, pour vous aider la liste de ces pipes :

A : Chibouque.
B : Pipe à bulles de savon.
C : Calumet.
D : Pipe droite en bruyère.
E : Pipe en porcelaine.
F : Pipe en corne de bœuf.
G : Pipe nippone.

LES ROUES DE PRÉNOMS



Voici six roues numérotées de 1 à 6.

Chaque roue compte six lettres.

Avec les lettres de chacune des roues, convenablement assemblées, vous pouvez former chaque fois un PRÉNOM.

Puis, en prenant une lettre dans chacune des roues, et en répétant cette opération quatre fois, vous formerez encore quatre prénoms différents.

Quels sont donc ces dix prénoms?

Solutions en dernière page du Journal des Jeux

Charades à initiales

Par O.-A. GRANDJEAN

Pour déchiffrer ces charades, trouvez d'abord chacun des mots répondant aux définitions données, exactement comme pour les charades ordinaires. Puis, inscrivez dans l'ordre, les initiales de ces différents mots. Vous formerez alors le nom désigné par « mon tout ».

Mon premier se met à la fenêtre
Mon second se met dans un livre
Mon troisième se met sur la portée
...Et mon tout se met en fût.

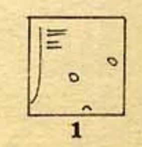
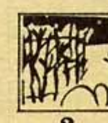
Mon premier est en toc
Mon second est en eau
Mon troisième est en laine
...Et mon tout peut être d'Ariane ou d'Araignée.

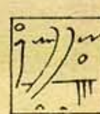
Mon premier se range dans un porte-monnaie français
Mon second se range dans un porte-monnaie portugais
Mon troisième se range dans un porte-monnaie indien
...Et mon tout se range parmi les métaux.

LE CARRÉ BLANC

Par O.-A. GRANDJEAN

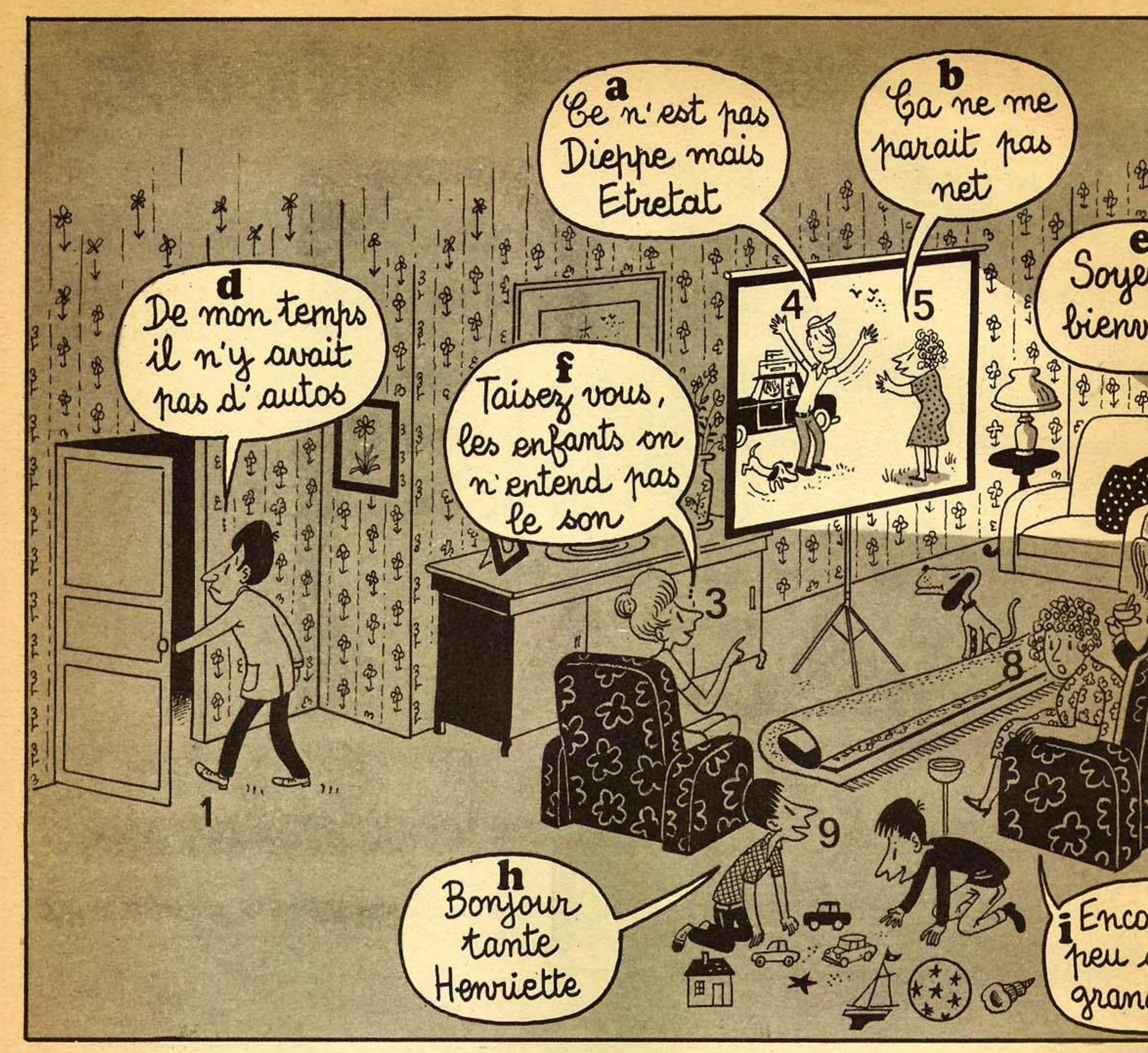



1

2

3

4

5

Examinez bien chacun des fragments reproduits dans les cinq fenêtres. Tous ont été prélevés sur ce dessin. L'un d'eux se place exactement à l'endroit du carré blanc. Lequel ?



Les lecteurs nous racontent "les meilleu

Une histoire drôle de Didier CHABRES - COMBS-LA-VILLE.

Sur les bords d'un lac, un monsieur lance un bateau dans l'eau et commande à son chien d'aller le chercher. Le chien se jette à l'eau et, au lieu de nager, il court sur la surface du lac. Un monsieur s'approche et dit au maître : « Votre chien est fantastique ».

— Mais non, répond le maître, il fait ça parce qu'il ne sait pas nager!

Une histoire drôle de N. REGASSE - LIMOGES.

Pour la première fois, un petit garçon va à l'Opéra. En rentrant, sa maman lui demande :

— Comment as-tu trouvé ça?

Et le petit garçon de répondre :

— C'était bien, mais pourquoi avoir choisi des danseuses trop petites?

— Comment cela?

— Oui, tu n'as pas remarqué, elles étaient toutes sur la pointe des pieds!

Roger DAL a choisi cette histoire drôle de Jean-Michel SCHIAVO - CORSE, comme le meilleur envoi de la semaine. Il recevra un magnifique cadeau.

Un boxeur souffre d'insomnie. Son médecin lui conseille de compter les moutons, mais huit jours après, le boxeur revient en disant :

— Ca ne marche pas votre truc, quand j'arrive à neuf, je me lève!

Une histoire drôle de Michel VALANSOMME (59).



Ciné bulles



On revoit en famille les souvenirs de vacances. Papa passe le petit film d'amateur qu'il a réalisé.

On a fait l'obscurité dans la pièce, et c'est probablement pourquoi les paroles ne correspondent pas avec ceux qui les prononcent.

Remettez de l'ordre dans tout cela en rendant à chacun la bulle qui lui appartient.

Solutions en dernière page du Journal des Jeux

s" Les lecteurs nous racontent "les meill

Un petit nuage se promène dans le ciel avec sa maman. Comme il s'éloigne, maman nuage lui crie :
— Où vas-tu?
Alors le petit nuage :
— Je vais faire pluie-pluie!...

Une histoire drôle de Michel JOB - GOUSSAINVILLE.

Un monsieur apprend à conduire à sa femme. Il lui dit :
— Quand le feu est rouge, tu t'arrêtes. Quand il est vert, tu passes. Quand je deviens blanc, tu freines.

Une histoire drôle de Sylvie FRIEDLANDER - TINQUEUX.

Un passant demande à un cantonnier :
— A quoi sert cette lanterne?
— A indiquer qu'il y a un tas de pavés au bord de la route
— Et à quoi servent ces pavés?
— A mettre la lanterne dessus.

Une devinette de Martine ROUAULT - PANTIN

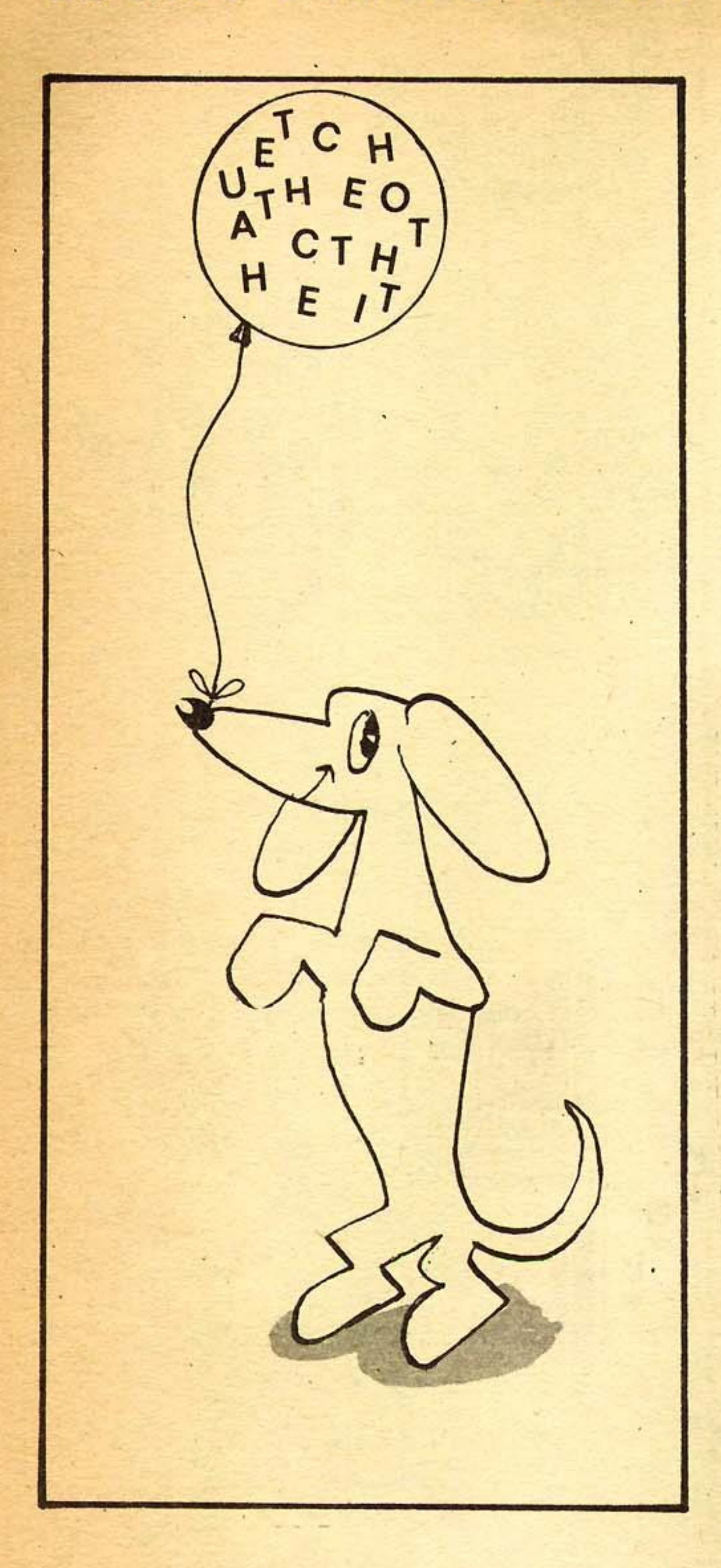
Si vous deviez donner un prénom à l'étoile polaire, lequel choisiriez-vous?

R : ÉLÉONORE (effectivement, elle est au Nord).

Histoire drôle de Pascal TOCHON.

Maman surveille les cahiers de son fils. Soudain, elle s'étonne :
— Mais, il n'y a rien sur cette page!
Alors, l'air gêné, le petit garçon s'explique :
— C'est normal, c'est la page du calcul mental!

LE MOT LE PLUS COURT



Les lettres contenues dans le ballon vont vous permettre de former **TROIS NOMS** commençant tous par la lettre « H ». Lorsque vous aurez trouvé les trois noms en vous servant de ces lettres et des définitions ci-dessous, il restera encore dans le ballon un certain nombre de lettres inutilisées. A vous de les mettre en bon ordre pour qu'elles constituent un quatrième mot, **LE MOT LE PLUS COURT.**

DÉFINITIONS :

1. Est très utile pour un Père Noël.
2. Est très utile pour trouver un abri dans les bois.
3. Est très utile au travail d'un bûcheron.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

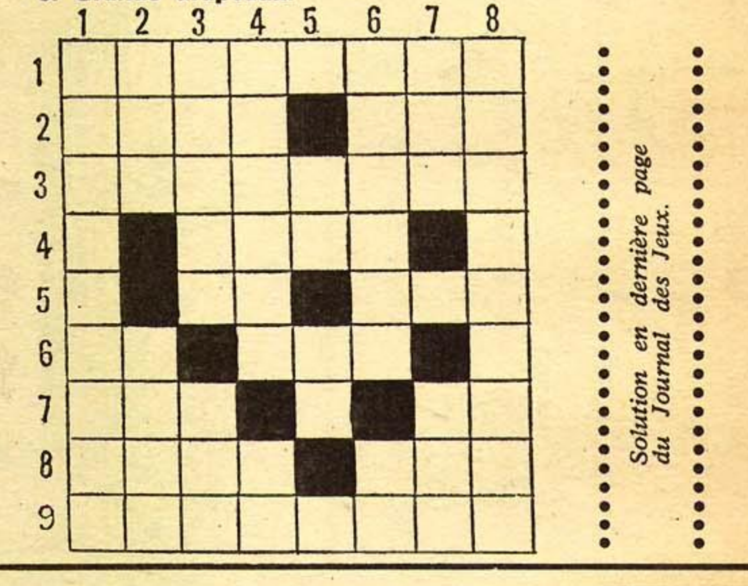
MOTS CROISÉS

HORIZONTALEMENT :

1. En est atteint celui qui est chauve.
2. La veille d'aujourd'hui. Terminaison des verbes au pluriel.
3. Qui existe déjà depuis longtemps.
4. Prénom féminin courant en Russie.
5. Indiquent la nouvelle lune sur le calendrier. Célèbre héros cornélien.
6. La fin de juillet. Époque qui peut durer plus de cent ans.
7. Canton de Suisse. Métal utilisé en bijouterie.
8. Ses habitants s'appellent les Riomois. L'oiseau y pond ses œufs.
9. Elles forment des bancs quand elles sont dans l'eau et des boîtes quand elles sont dans l'huile...

VERTICALEMENT :

1. Nom donné à ceux qui font profession de couvrir les maisons avec des toits de chaume.
2. Un département qui a le numéro 1. Fit un tri.
3. Doit être apprise pour être bien sue. Un roi renversé.
4. Partie de la vigne faite d'une tige très fine qui s'enroule en spirale autour du support. 1 500 en chiffres romains.
5. En épelant : mer grecque. Note de musique.
6. Persévérant. Consonnes.
7. Arrose Innsbruck. Ses pattes sont palmées.
8. Grands drapeaux.



Solution en dernière page du Journal des Jeux.

LE MOT EN LONGUEUR

Les lettres contenues dans la réglette ci-dessous vont vous aider à former **TROIS NOMS** commençant tous par la lettre « F ». Lorsque vous aurez trouvé ces noms, en vous servant de ces lettres et des définitions que nous allons vous donner, il restera encore dans la réglette un certain nombre de lettres inutilisées. A vous de les mettre en bon ordre pour qu'elles constituent un quatrième mot : **LE MOT LE PLUS COURT.**

DÉFINITIONS :

1. Il n'est pas gêné par des rembourrages en noyaux de pêche.
2. Une armée de bateaux.
3. S'appelle corde quand elle est grosse.

A	CC	E EE	FF F	III	K	LL L	O	P	R	TT

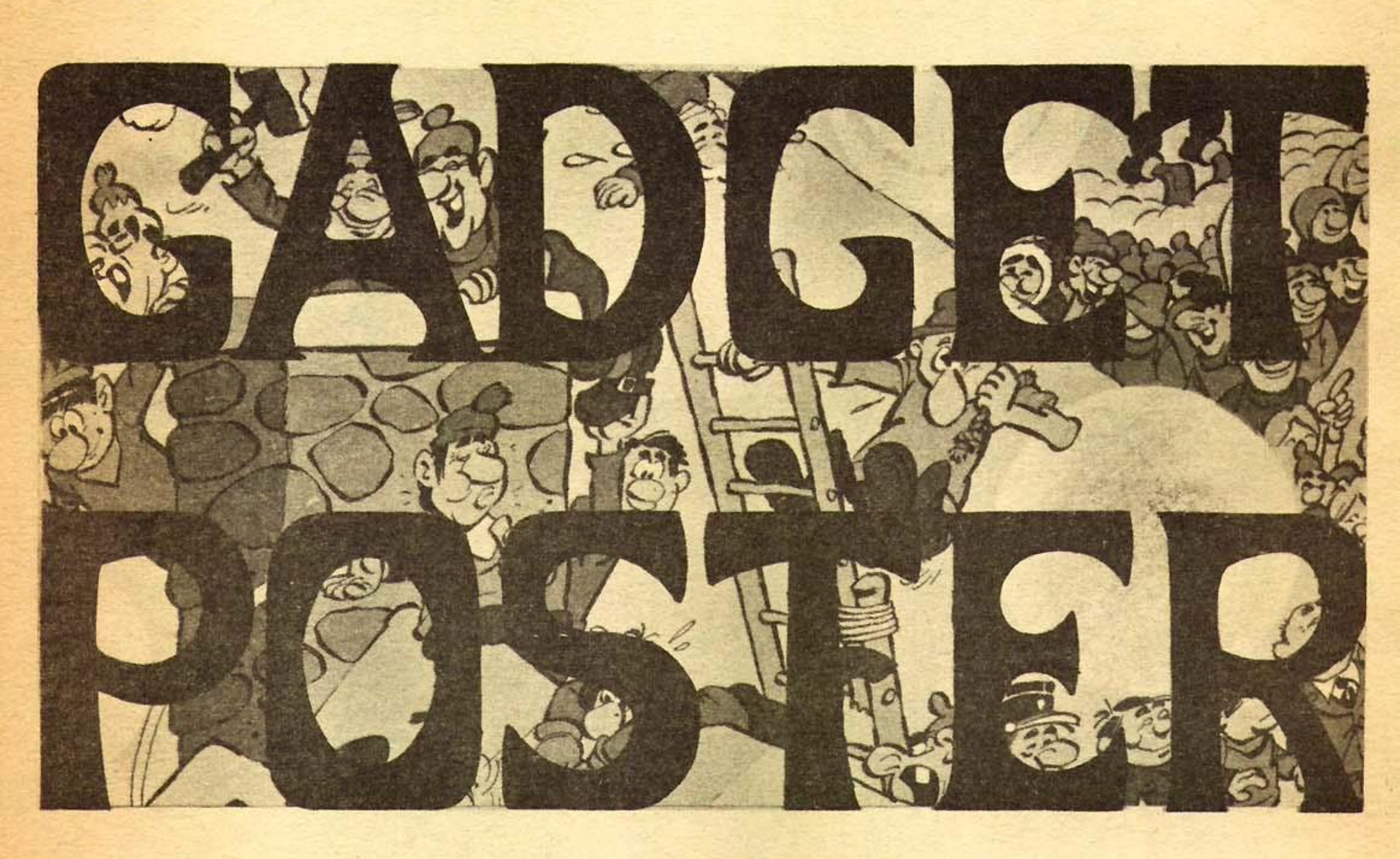


Ça ne colle pas !

Ce sont probablement des amateurs, ces personnages qui s'efforcent de coller du papier peint sur les murs de cette pièce.
Ils commettent des tas d'erreurs.
Lesquelles ?

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

CETTE SEMAINE PIF VOUS OFFRE UN GADGET MAGIQUE UN...



CE N'EST PAS UN POSTER COMME LES AUTRES !

Sur votre gadget-Poster, se trouve 23 emplacements blancs — Prenez un crayon noir, (ou si vous voulez personnaliser votre poster, prenez un crayon de couleur). Passez-le légèrement sur les emplacements blancs — Il apparaîtra alors, des dessins magiques — Il ne vous reste plus qu'à coller votre Poster, dans votre chambre.



Au temps des alchimistes

Les laboratoires d'aujourd'hui ne ressemblent en rien aux laboratoires d'hier. C'est pour cette raison que notre dessinateur a commis quelques erreurs en imaginant cette scène.

1° Il a placé dans ce dessin, six objets qui n'ont aucun rapport avec l'alchimie et qui n'ont pas leur place dans ce décor.

●

2° Il a imprudemment placé une boîte d'allumettes. Trouvez-la.

●

3° En 30 secondes, dites où aboutit le tube qui part du récipient situé sur la table à gauche du petit vase à pied. (Bien entendu, vous ne vous servez que de vos yeux.)

●

4° Combien y a-t-il d'éprouvettes graduées dans le dessin.

●

5° Maintenant, regardez bien la scène et dites combien il y a de personnages, de choses, d'animaux qui portent des ailes.

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.

GRANDE COURSE DE BOBSLEIGHS

Découpez et collez sur du carton chacun des bobs que vont mener les joueurs (2 à 5). Munissez-vous d'un dé.

BUT DU JEU

Le dé, lancé à tour de rôle, vous indique chaque fois le nombre de cases que peut parcourir votre bob. Vous avez le droit d'effectuer tout votre parcours sur la piste centrale. Vous pouvez aussi augmenter la vitesse de votre engin en utilisant, au bon moment, les bords relevés de la piste. N'hésitez pas à aller d'un bord à l'autre pour gagner des cases et dépasser vos adversaires. Soyez à la fois réfléchi et audacieux, comme un grand pilote de bob ; vous augmenterez vos chances !

MARCHE DU JEU

DEPART : Chaque pilote lance le dé et pose son bob sur la case de la piste centrale correspondant à ses points. Si la case est déjà occupée, on relance le dé.
LA COURSE : Dès qu'un bob a pris le départ, il peut passer sur les bords à droite ou à gauche de la piste centrale, chaque fois que le dé donne une vitesse suffisante : au moins 4 points. De la même manière, le pilote se trouvant sur un bord, peut ramener son bob sur la piste centrale ou passer sur l'autre bord chaque fois qu'il obtient, avec son dé, 4, 5 ou 6 points. Seule la traversée de la piste centrale, pour aller sur l'autre bord, fait perdre un des points du dé. Les flèches indiquent des manœuvres intéressantes ; mais ce ne sont pas les seules !
INCIDENTS DE PARCOURS : Le bob aboutissant à une case occupée par un autre se place derrière lui, sur la première case libre.
Tout bob arrêté sur une case grise risque, au coup suivant, UNE PERTE DE VITESSE. Si le dé lui donne 1, 2 ou 3 il reste en place. A son pilote, au tour d'après, de tenter de regagner le temps perdu !

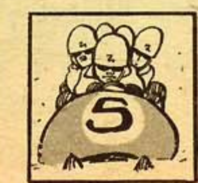




Pions à découper.

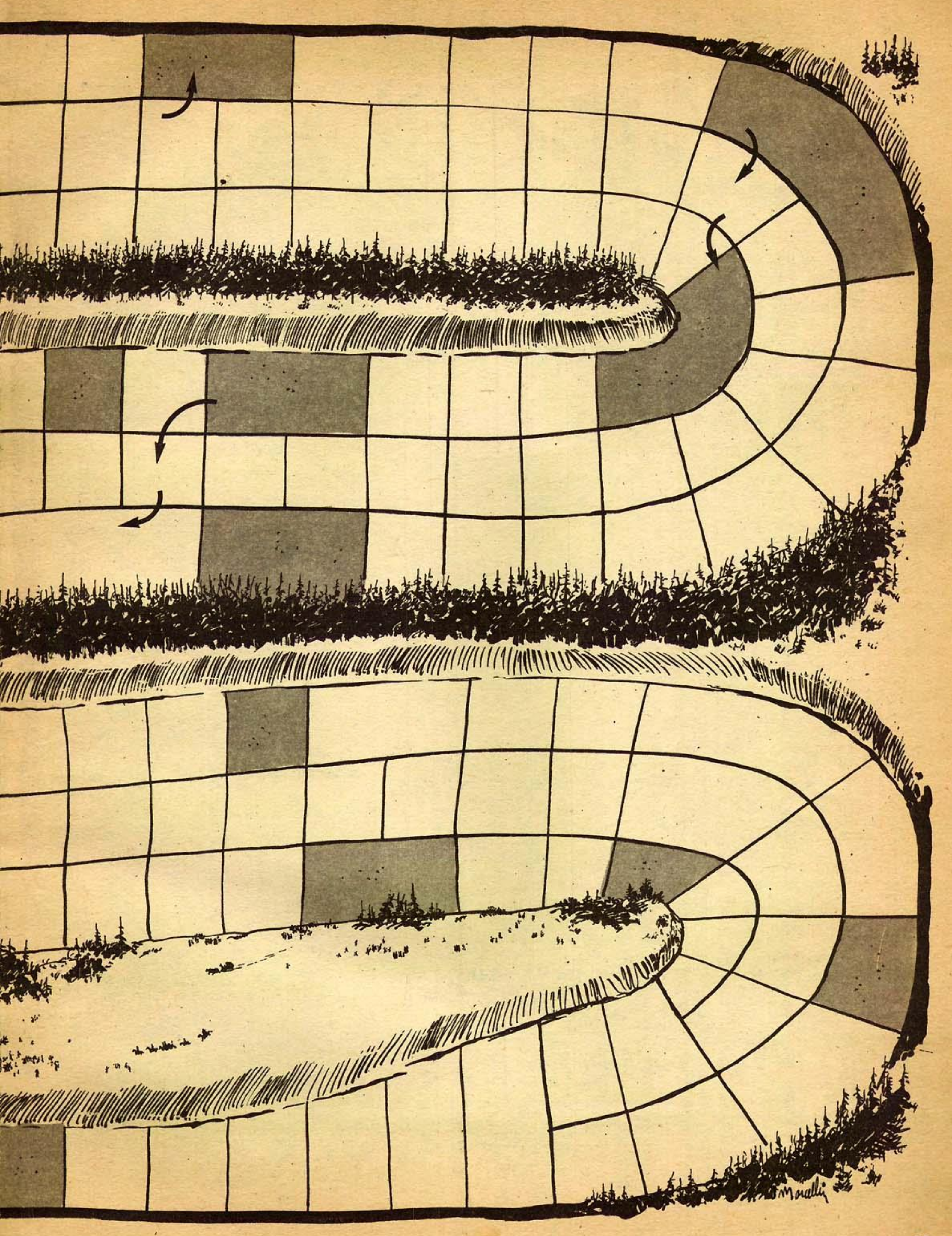






D

A





PRENEZ-VOUS « LES CHOSES » DU BON CÔTÉ ?



1. Dès que vous êtes un petit peu malade, pensez-vous que cela va être grave ? . . ..
2. Avez-vous souvent l'impression (fausse) que vous avez oublié quelque chose quand vous partez pour l'école ? . . . .
3. Quand vous vous sentez « moins en forme » arrivez-vous à dominer cette impression passagère ? . . . .
4. Quand un camarade est en retard à un rendez-vous pensez-vous aussitôt qu'il a dû avoir un accident ? . . . .



5. Avez-vous des tas de remèdes pour les maux à venir ? ....
6. Pas de nouvelles : bonnes nouvelles. Etes-vous d'accord avec ce proverbe ? . . . .
7. Le beau temps vous rend-il de bonne humeur ? . . . .
8. Pensez-vous qu'il est exact de dire : un malheur ne vient jamais seul ? . . . .

9. Il ne faut jamais faire le jour même ce que les autres peuvent faire pour vous le lendemain ? . . ..
10. Etes-vous capable de porter toute la journée une chaussette trouée sans en être gêné ? . . . .
11. La fortune vient en dormant. Etes-vous d'accord ? . . . .



12. Tout s'arrange avec le temps ? . . . .
13. Savez-vous réconforter vos amis quand ils vous racontent leurs petites misères et leur « remonter le moral » ? . . . .
14. Faites-vous confiance à vos amis ? . . . .



15. Les difficultés vous découragent-elles facilement ? . . . .
16. Croyez-vous en votre bonne étoile ? . . . .

Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « oui » à l'une des questions suivantes : 3, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 16.
Un point également pour « non » à : 1, 2, 4, 5, 8, 15.
Faites le compte de vos points, puis tournez les pages et allez voir aux solutions ce qu'il faut penser de ce total.



UN MINI-TEST DE ROGER DAL

Les Gaulois craignaient, dit-on, que le ciel ne leur tombe sur la tête. A ce point de vue ils étaient évidemment pessimistes. Je connais, par contre, des gens qui prennent toutes les choses du bon côté et qui restent optimistes même si le temps est orageux et même si les soucis s'accumulent sur leur tête.
Et vous? Etes-vous pessimiste ou optimiste? Prenez-vous les choses du bon côté? Vos réponses à ces quelques questions vont vous le dire.

STOP J'SUIS ARRIVÉ!

POUR SAVOIR ET DÉCOUVRIR, QUEL EST CE " PREMIER DE CORDÉE" ASSEZ INATTENDU. RELIEZ TOUS CES POINTS ENTRE EUX...

ENIGME...

PAR MOALLIC

M. Lajoie a décidé de commencer joyeusement l'année.

Le portefeuille bien garni, il s'en va faire la fête.

ÇA COMMENCE MAL



1. Il est soudain assailli par un mauvais garçon qui lui dérobe son portefeuille. A demi étourdi, il a pu voir fuir son agresseur.



2. LUDO qui passait par là accourt et se lance aussitôt à la poursuite du fuyard.



3. Celui-ci s'engouffre dans un café, mais Ludo l'a vu et pénètre à son tour dans l'établissement.



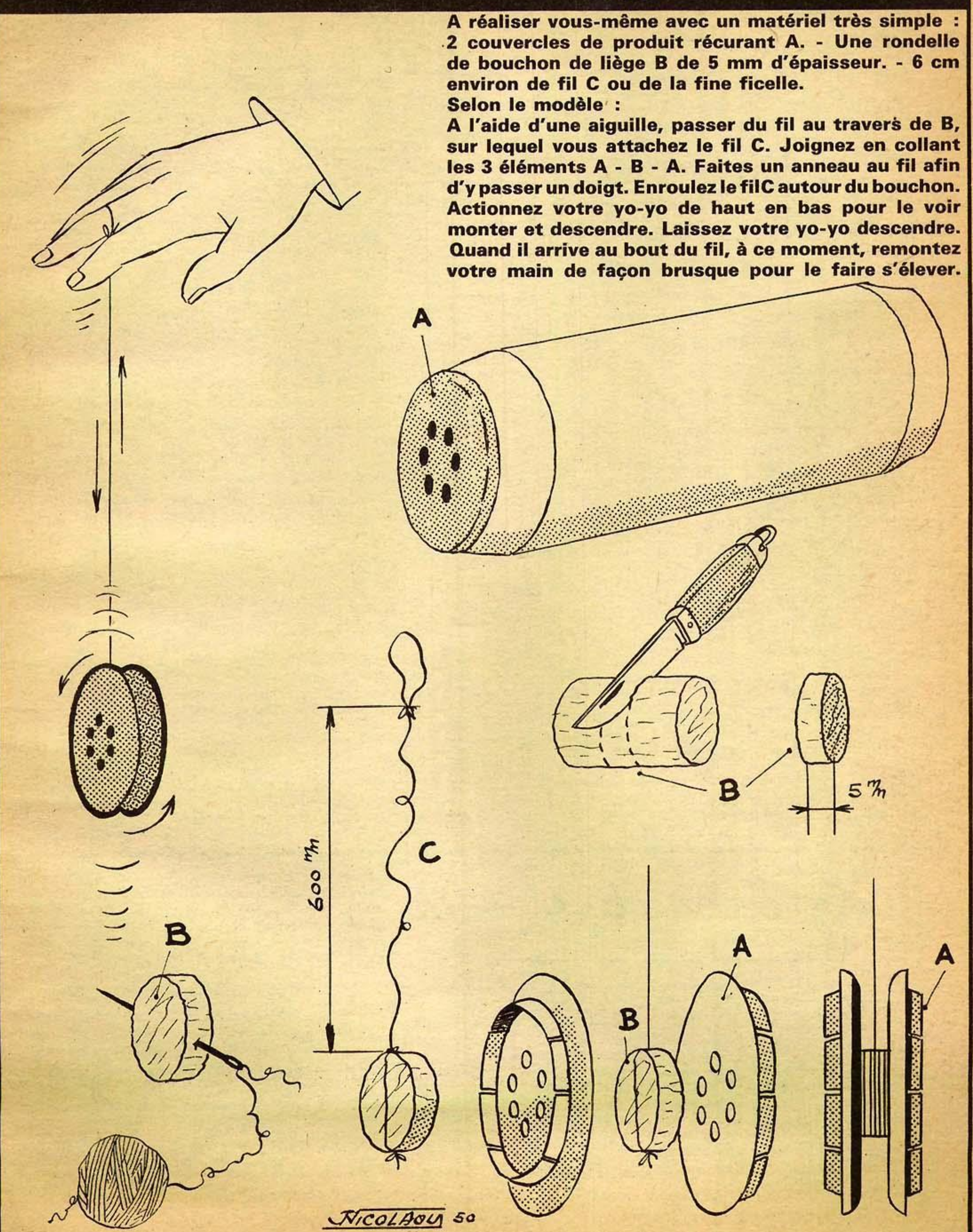
4. L'endroit n'est pas très accueillant et les consommateurs répondent évasivement à Ludovic. Mais Ludo qui a le sens des déductions réfléchit et se dirige sur l'agresseur pour l'arrêter.

Si vous ne trouvez pas..., regardez la solution en dernière page du Journal des Jeux.

QUEL EST L'AGRESSEUR ? COMMENT LUDO L'A-T-IL REPÉRÉ ?

FABRIQUEZ-VOUS UN *yo-yo*

A réaliser vous-même avec un matériel très simple : 2 couvercles de produit récurant A. - Une rondelle de bouchon de liège B de 5 mm d'épaisseur. - 6 cm environ de fil C ou de la fine ficelle.
Selon le modèle :
A l'aide d'une aiguille, passer du fil au travers de B, sur lequel vous attachez le fil C. Joignez en collant les 3 éléments A - B - A. Faites un anneau au fil afin d'y passer un doigt. Enroulez le filC autour du bouchon. Actionnez votre yo-yo de haut en bas pour le voir monter et descendre. Laissez votre yo-yo descendre. Quand il arrive au bout du fil, à ce moment, remontez votre main de façon brusque pour le faire s'élever.



SOLUTION DES JEUX

TOUTES SORTES DE PIPES

La pipe A — ou chibouque pour le turc 2.
La pipe B - pour la petite fille 5.
La pipe C - ou calumet pour l'indien 7.
La pipe D - pour le monsieur 3.
La pipe E - en porcelaine pour le tyrolien 4.
La pipe F - en corne de bœuf pour le zoulou 6.
La pipe G - pour le Japonais 1.

LES ROUES DE PRENOMS

1. LEONIE — 2. SIMONE — 3. MURIEL — 4. MANUEL — 5. DANIEL — 6. NOEMIE.
Et, en prenant une lettre par roue : EMILIE — DENISE — MARION — AMELIE.

CHARADES

1. VIN (Volet - Image - Note). — 2. FIL (Faux - Ile - Layette). — 3. FER (Franc - Escudo - Roupie).

LE CARRE BLANC

Il s'agit du fragment n° 4.

JEU DES BULLES

1. G — 2. C — 3. A — 4. H — 5. E — 6. B — 7. I — 8. F — 9. J — 10. D.

MOTS CROISES

Horizontalement : 1. CALVITIE. — 2. HIER - ENT. — 3. ANCIENNE. — 4. OLGA. — 5. N.L. - CID (le). — 6. ET - ERE. — 7. URI - OR. — 8. RIOM - NID. — 9. SARDINES.

Verticalement : 1. CHAUMEURS. — 2. AIN - TRIA. — 3. LEÇON - IOR. — 4. VRILLE - MD. — 5. EG (Egée) - RE. — 6. TENACE - NN. — 7. INN - OIE. — 8. ETENDARDS.

MOT LE PLUS COURT

1. HOTTE. — 2. HUTTE. — 3. HACHE.
Mot le plus court : TIC.

LE MOT EN LONGUEUR

1. FAKIR. — 2. FLOTTE. — 3. FICELLE. Le mot restant : PIC.

ÇA NE COLLE PAS !

1. Il manque un pied au tréteau droit. — 2. L'échelle est appuyée sur le papier à coller, à droite. — 3. Il y a, contre le mur, un lé de papier différent. — 4. Un personnage pose d'ailleurs un rouleau à l'envers (à droite). — 5. Les deux bouts du papier qui est sur le tréteau, sont impressionnés, de deux côtés différents. — 6. Le pot qui se renverse à l'inscription « blanc » à l'envers. — 7. Il en sort d'ailleurs de la peinture noire. — 8. Et le bonhomme éclaboussé tient le pinceau par ses poils. — 9. Celui qui est en haut de l'échelle a deux pinceaux en main. — 10. Le rouleau d'un peintre a le manche dans le prolongement du rouleau. — 11. Celui qui colle sur les tréteaux a un pinceau curieusement courbé. — 12. Pourquoi un pot d'huile d'olives ? — 13. Et les ciseaux à partie inversée ? — 14. Le foulard du peintre placé au sommet de l'échelle est à pois derrière et blanc à ses extrémités. — 15. Un pot de peinture à deux anses. Et il y a peut-être d'autres erreurs encore.

CINQ EN UN

OBJETS ANACHRONIQUES : La hallebarde. — Le heaume (en bas à droite). — Les poulaines. — Le glaive des chevaliers (debout, à gauche). — La massue de l'homme des cavernes (sous l'étagère). — L'avion.

LA BOITE D'ALLUMETTES forme le tiroir de la table.

LES EPROUVETTES sont au nombre de huit.

LE POINT D'ARRIVEE DU TUBE se situe dans le vase, sur la table, à l'extrême droite.

IL Y A 4 MONSTRES QUI PORTENT DES AILES : LE HIBOU - LA CHAUVE-SOURIS - LE PAPILLON - L'AVION.

Il y a 8 « individus ailés : les quatre monstres, le hibou, la chauve-souris, le papillon et l'avion.

TEST

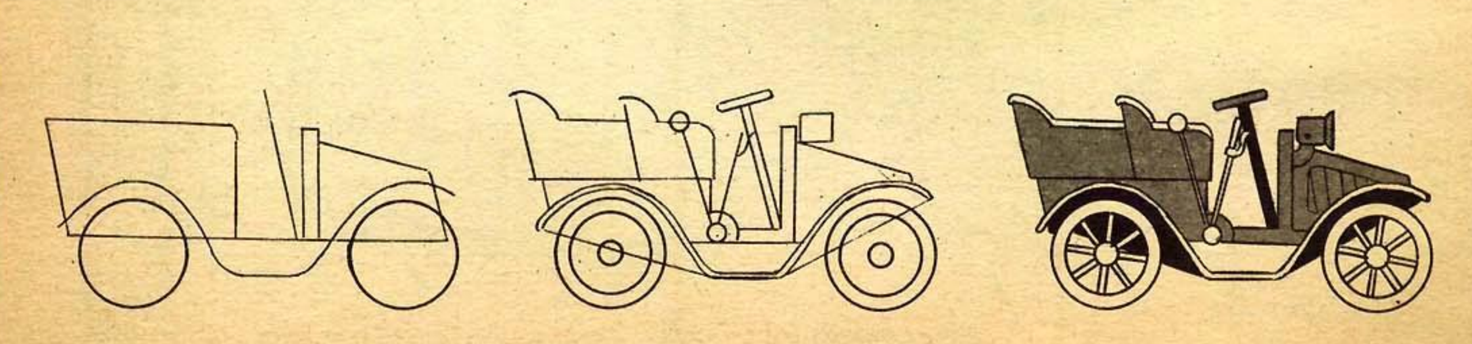
— Si vous avez plus de 12 points, vous êtes optimistes et vous prenez les choses du bon côté. L'avenir vous paraît souriant. Tant mieux..
— Entre 6 et 12 points, vous êtes dans le juste milieu entre l'inquiétude que rien ne justifie et l'insouciance dangereuse. Mais vous savez très bien ne pas vous « faire de soucis » inutiles.
— Moins de 6 points, vous vous faites ce qu'il est convenu d'appeler « trop de bile ». Tout ne finit toujours pas plus mal... bien au contraire.

ENIGME

Bien sûr, c'est celui qui dit n'avoir vu entrer personne, étant entré le dernier. D'ailleurs, c'est également le seul qui n'ait pas encore sa consommation.



Esquissez l'encombrement du sujet en plaçant chaque partie principale. Accentuez le détail des roues, des sièges, des manettes. Dessinez les rayons, noircissez derrière les roues. Suivez correctement le modèle et vous réussirez ce vieux tacot Georges Richard TONNEAU, 1902.







Scénario et dessins de MAS


























CUISINE
UN COCKTAIL INÉDIT : " LE Délice ÉPOUVANTABLE "
NOUS VOUS EN DONNONS LA RECETTE. ESSAYEZ-LE, VOUS NE LE REGRETTEREZ PAS !...

















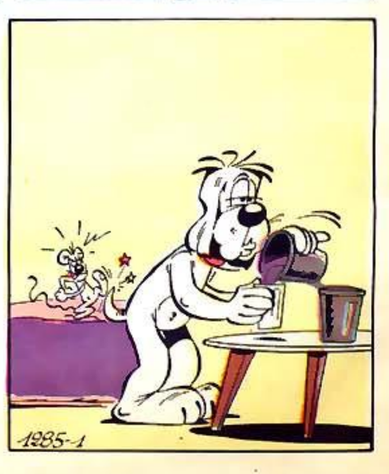








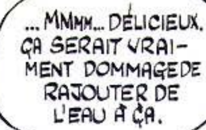




...OU LA JOIE DE VIVRE

SCÉNARIO GOTLIB
DESSINS DUFRANNE GOTLIB
































LÉO... bête à PART...


Scénario : SANI. MAS. Dessin : MAS.











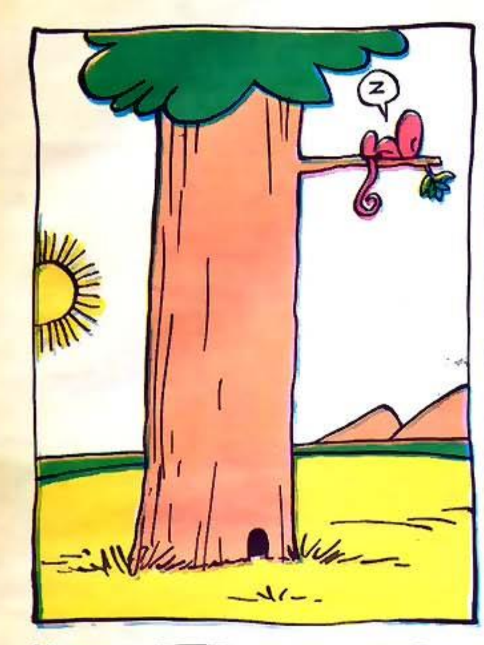


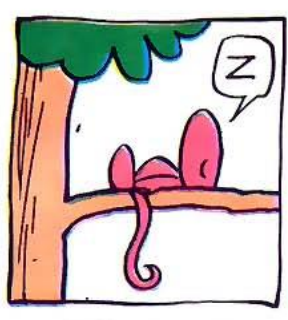




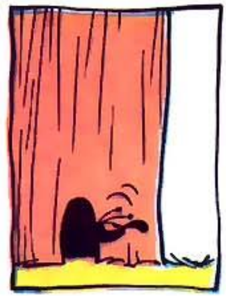


M. le magicien..... par M. M.













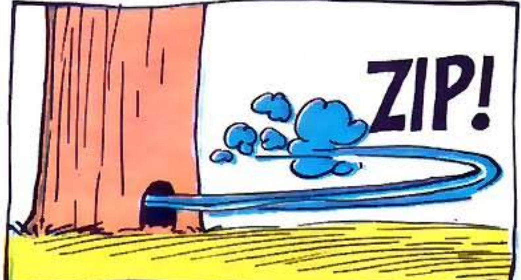


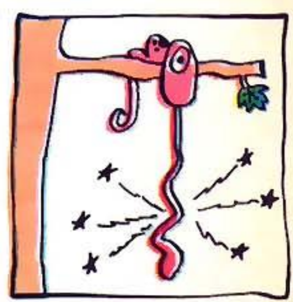




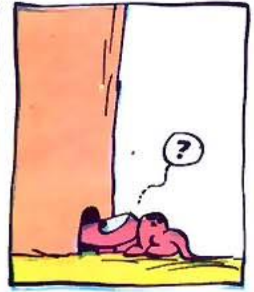








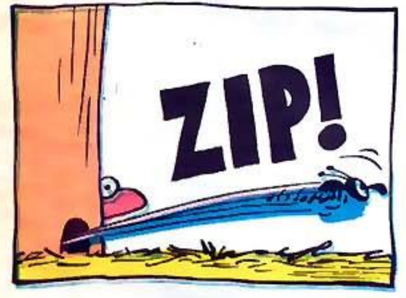




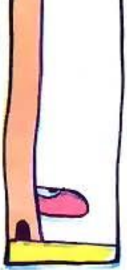


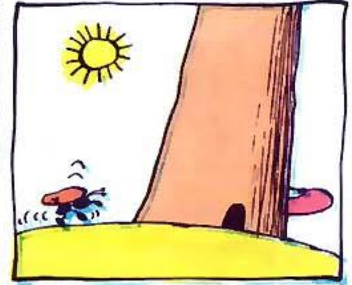




















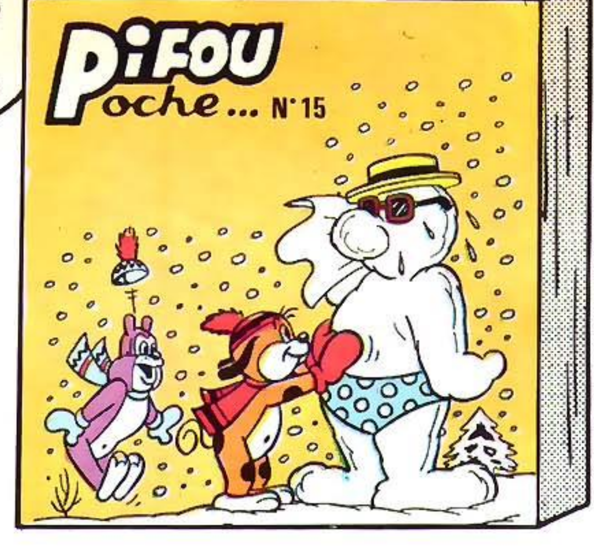








GLOP
GLOP GLOP
GLOP
GLOP ! *

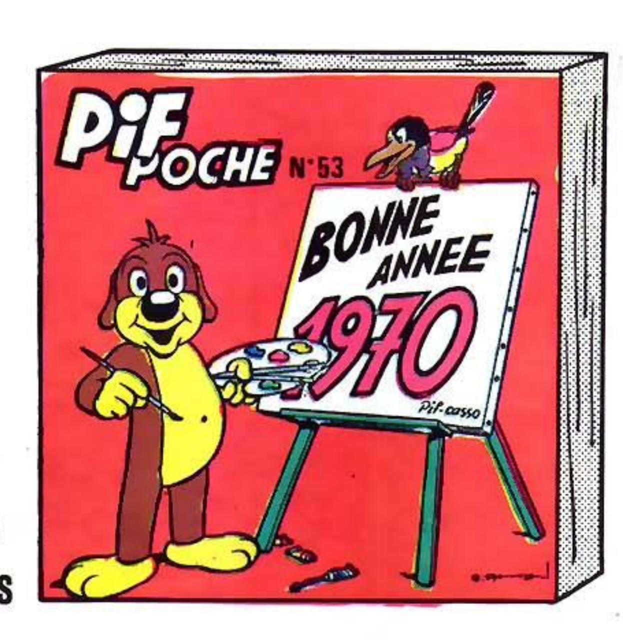




* 100 JEUX
100 GAGS
200 PAGES









* 100 JEUX
100 GAGS
200 PAGES

GLOP
GLOP
ET
GLOP! *







* 100 JEUX
100 GAGS
200 PAGES


NESTOR
change...
de RÔLE...
ON VA FAIRE UNE EXPÉRIENCE !..
?
JE CONNAIS TOUS TES TRUCS POUR T'ÉVADER...
ET ALORS ?
SI C'ÉTAIT MOI LE PRISONNIER TU NE POURRAIS PAS M'EMPÊCHER DE PARTIR
ON DIT ÇA !
CHANGEONS DE RÔLE POUR VOIR...
D'ACCORD
ET VOILA !
LE COSTUME NE FAIT PAS TOUT
TU VERRAS, TU NE POURRAS PAS ME RATTRAPER
HUM
METS-TOI DERRIERE LA PORTE
CLIC
HI HI
D'ABORD LA FENÊTRE
HONF
NESTOOR !
QUOI ??
TOI, TU ÉCARTES LES BARRES DE LA FENÊTRE...
EH OUI
.... MAIS C'EST DUR ET JE N'AI PAS L'HABITUDE
HUMF
VOILA
FAUT ÊTRE ENTRAINÉ
!!?
BON, TU PEUX RESORTIR ET ME CHERCHER PLUS TARD
IL N'Y A PLUS QU'A SAUTER...
HOP
AÏE !
PLAF
OUF
MAINTENANT FAUT SE SAUVER
OÙ ALLER ? CHEZ PAULO ?...
... IL VERRA BIEN QUE JE NE SUIS PAS NESTOR
HI HI LE VOILA
?
C'EST PAR LA, JE VAIS VOUS COURIR APRÈS
PLUS VITE !
JE FAIS CE QUE JE PEUX
?
ET ALORS ?
FAUT CROIRE QUE JE N'AI PAS ASSEZ PEUR D'ÊTRE RATTRAPÉ
ALORS JE TIRE
PAN
HÉ LA
ZIIIP
HI HI
VAUT MIEUX RENTRER EN VITESSE !
?
PRISO
JE NE PEUX PAS RESTER DEHORS DANS CETTE TENUE
JE RENTRE
?
PRI
RENDEZ-MOI MON COSTUME !
OUI, CHACUN SON ROLE..



PLACID ET MUZO



SCÉNARIO ET DESSINS DE NICOLAOU























De vous à nous — de nous à vous

Suite de la page 2.

histoire, je trouve que Gai-Luron est la meilleure. Dans le journal des jeux, il y a un petit cours de dessin toutes les semaines, à la place des animaux. Pourquoi ne nous apprendrais-tu pas à dessiner les héros de ton journal ? »

— Bravo Jean-Pierre pour cette excellente idée. Nous en faisons part aussitôt à notre ami Nicolaou.

Fabienne TERLE, LE PUY : « ...J'aimerais vous poser une question : Est-ce que le jury des « Lecteurs vous racontent les meilleures » (qui paraît dans le journal des jeux) a des difficultés pour départager les lecteurs ? »

— Oh ! que oui et il faut bien des discussions pour que les membres du jury se mettent d'accord entre eux !

Patrick ARCHAMBAUD, LE CREUSOT : « ...Je lis ton journal depuis trois ans. J'espère qu'il n'aura pas de fin car je n'ai que onze ans. »

Philippe RIGOUD, à MONTPELLIER : « ...J'ai beaucoup apprécié les gadgets surprise n° 38 et 39. J'ai maintenant un magnifique globe lunaire. J'ai placé le petit dessin représentant Appolo XI, mais je voudrais savoir où il faut placer Appolo XII ? »

Voir la réponse faite à Michel Vernet.
Ajoutons pour Michel Vernet Philippe Rigoud et tous nos lecteurs que nos académiciens disent " atterrir sur la lune " et non alunir.

NOUS REMERCIONS PARTICULIEREMENT

Philippe BAYLE, Anne-Marie MARCHETTE, Michel CHEVASSUS, Dominique RUET, Martine JARNIAT, Françoise HEYMANN, Loïc HARDOUIN, Françoise HAVRY, Jocelyne PLU, Thierry HALAT, Gérard PUOL, Jean-Claude RALLIC, Manuel GARANS, Philippe CLAUDY, Dominique LAULARIE, François GRIBENSKI, Pierre ELIEZ, Marc VALLOT, Philippe JANAUDY, Pierrette MEYERIIE, Antoine GUILBAUD, Françoise KRASUCKI, Dominique BOUTTEVILLE, Evrard DECAQUERAY, Gilles BARBUT, Denis VEZIAT, Nadine AZOULAY, Jean-Marie BROCARD, Robert SERVET, Jacques DEZANDRE, G. BLANC, Max MONTUELLE, Monique YUNG, Lisa CERVONI, Thierry LAGADEC, Micheline DEBAILLEUL, Alain MINGUET, Franck JOUY, Bruno CHARPENTIER, Dimitrie STEFANESSCU, Mme JACOT, Bruno ESTAGNASIIE, Laurence VAUDECRANNE, Christine BERTRAND, Patrick ALLOU, Yann CALERNE, Vincent ERIC, A. VEEN, Hervé ORDONNAUD, Marie-Claude ANDUZE, Sylvie ZEILINSKI, Frédéric BOUISSONNADE, Helge RITTER, Lucien DELORY, Patrick VAUZELLE, Michèle LAROQUE, Christian SABOT, Michel COQUEL, Marie-Berthe FOREST, Jean-Pierre TONDU, Brigitte CARUEL, Alain KRAUSS, Jacques OSTROY, Christian LESEUR, Thierry GRAS, Gilles MEUNIER, Michel FRELING, Gilles BARBUT, Marcel LAFLEUR, Laurent ZAOUI, Michel CHABALIER, Valéry MICHAT, Inès MANIVET, Anne-Marie et Nathalie OLSZANSKI, Danièle ENGERRAND, Jacqueline ROBERT, Jean-Claude NIVAULT, BAUDRILLART.

LA SEMAINE PROCHAINE - LA SEM



Une histoire de **PIF**
en 5 pages ***" LA CORRIDA "***

Une aventure de **" NASDINE HODJA "**
en 20 pages ***" LE BAGNE DES 3 RAPACES "***

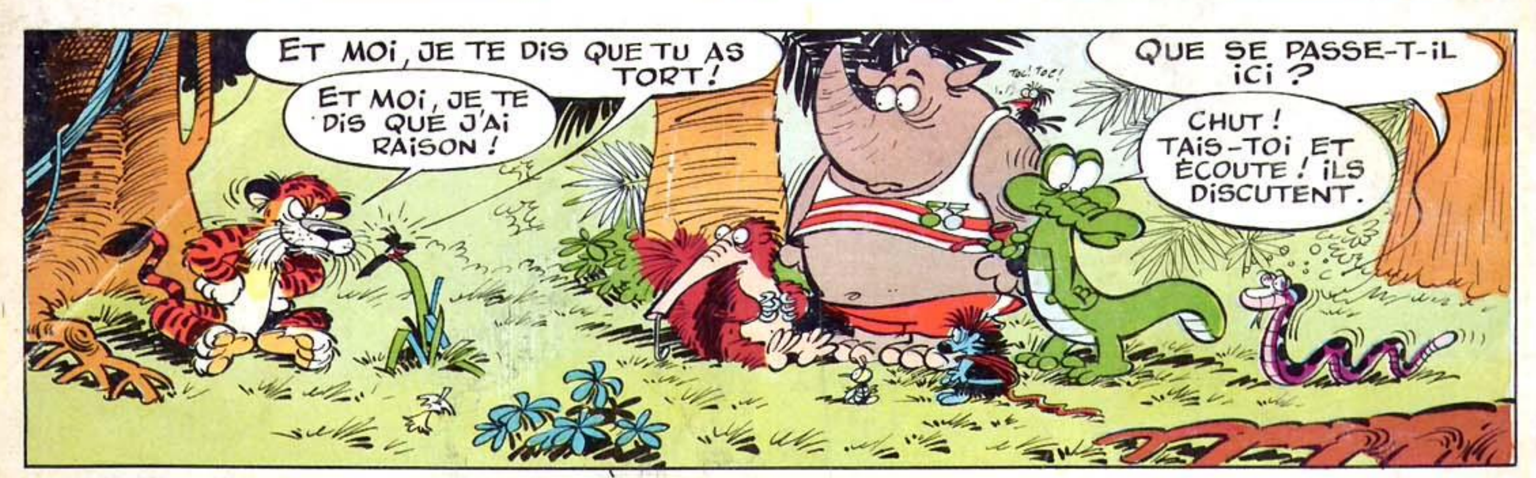
Une histoire des **" TRISTUS RIGOLUS "**
en 7 pages ***" ACTIONS INDIVIDUELLES "***

Une aventure de **TEDDY TED,**
en 10 pages ***" LE MENTEUR "***

COUIK - NESTOR - PIFOU - GAI-LURON - M. LE MAGICIEN - LEO BETE A PART - PLACID ET MUZO - LA JUNGLE EN FOLIE - CORINNE ET JEANNOT - LE JOURNAL DES JEUX ET LE GADGET SURPRISE

LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX

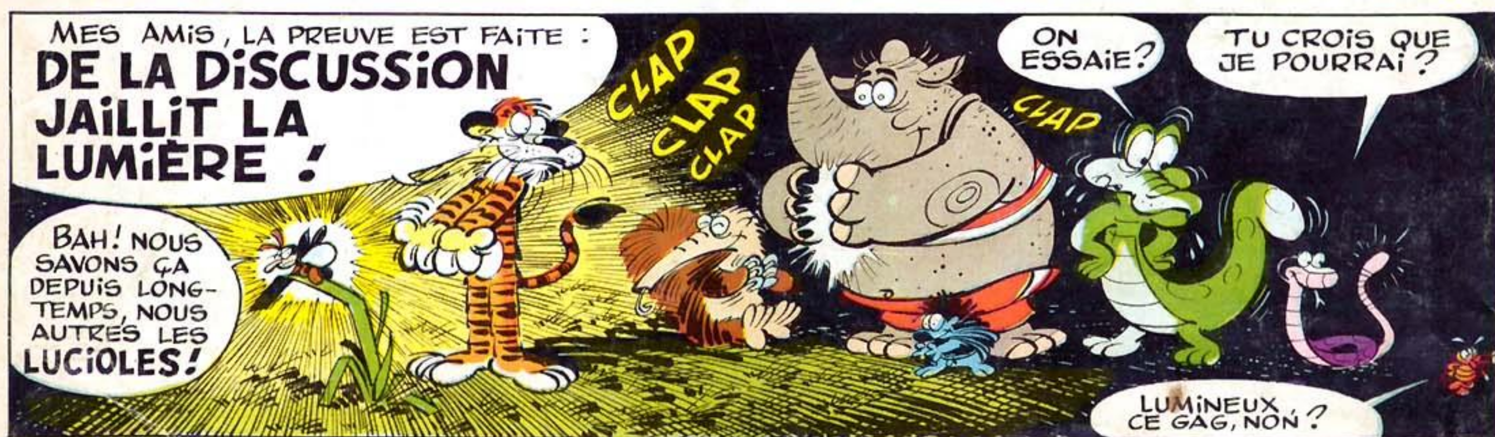












Directeur de la publication : Pierre BELLEFROID — *Comité de Direction* : Pierre BELLEFROID — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — *Rédacteur en chef* : Georges RIEU - 407-1-1970 Imp. Montsouris Paris, Massy - O.G.P. *Imprimé en France* - Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

Dépôt légal : janvier 1970